

Ristorante
Cesare

Via Valla, 25 - Milano
Tel. 02 89513821
Chiuso la domenica

il SUD Milano

Nato dall'unione dei giornali La Conca e Milanosud

f ilsudmilano

www.ilsudmilano.it

@ilsudmilano

SAGEM
Pulizie e sanificazioni
condominiali e per uffici
Specialisti dal 1976!

Via Medeghino, 12
20141 Milano
TEL. 02 89516371
sagem@sagempulizie.it
www.sagempulizie.it

100%
QUALITY
100%

CONTATTACI

A MILANO SERVONO 565 DOTTORI MA NE ARRIVANO 17

DI SILVIA SPERANDIO

Sono diciassette i nuovi medici di famiglia in arrivo a Milano in questi giorni. È il bilancio dell'ultimo bando regionale pubblicato il 26 marzo scorso, con scadenza 15 aprile, per coprire i posti vacanti di assistenza primaria. Cifre alla mano, solo per la città di Milano, il bando ha previsto un totale di **565 incarichi disponibili** per medici di base. Si tratta dei posti lasciati scoperti dai titolari, molti dei quali sono andati in pensione negli ultimi tempi, mentre pochi neolaureati hanno deciso di intraprendere questo percorso professionale. Il risultato è che oggi i medici di medicina generale, soprattutto in alcune aree, sono quasi introvabili. Al punto che solo il 3% dei posti vacanti (17 su 565) sono stati assegnati. Una goccia nel mare, vista la carenza di dottori e dottoresse di base in città e dintorni. La situazione è ancora più critica nella periferia extraurbana, dove i posti messi a bando sono **590**: di questi, **287** a sud est di Milano, **111** a nord e infine **192** a ovest. Per un totale di **1.155 posti vacanti tra Milano e hinterland**. Mentre in tutta la Lombardia, mancano all'appello addirittura **4.217 dottori**.

Continua a pag. 3



Il giardino e la vasca refrigerante del Social Hub dello scalo, inserito nei magazzini merci della vecchia stazione.

A Porta Genova nasce un polo culturale ricreativo e sociale

In attesa della riqualificazione definitiva dello Scalo, il Comune di Milano e FS Sistemi Urbani provano a dare un nuovo volto all'area abbandonata tra il Naviglio e il distretto di via Savona. Intanto allo Scalo merci, dal 21 luglio al 14 ottobre, con "Estate allo Scalo" tornano il cinema all'aperto e il mercatino domenicale.

DI PAOLA BLANDI pag. 4

Giovani campioni di sport e solidarietà

I SUCCESSI DI CAMILLA E ANDREA

DI MATTEO MARUCCO E LAURA BARSOTTINI

Le belle storie di Andrea e Camilla. Il primo, studente quindicenne del Kandinsky, quest'anno ha conquistato il campionato italiano ed europeo di Taekwondo; Camilla, sempre quest'anno, è diventata Giovane Alfiera della Repubblica per la sua attività di allenatrice di pallavolo presso il carcere Sanquiro di Monza

Servizio a pag. 10

Un libro (anche più di uno) per l'estate

LE LETTURE CONSIGLIATE DAGLI AMICI LIBRAI

DI LAURA MARTINEZ

Cinque librai indipendenti della zona sud di Milano propongono una lettura rigenerante per le vacanze. Ognuna di esse è una "chicca" da non perdere (e se possibile non acquistare su Amazon). Nella stessa pagina la recensione di Tiziana Pulcrano di "Grande Meraviglia", terzo libro di Viola Ardone, che affronta il tema del disagio mentale, con sensibilità e leggerezza.

Servizio a pag. 13

all'interno

pag. 6

Sicurezza stradale

Le iniziative sul territorio dell'Associazione Familiari e Vittime della Strada

pag. 8

Il Rab di Corso San Gottardo

Il locale dove ci si incontra, studia e partecipa a eventi, insieme a persone fragili

pag. 9

Musicopoli

In autunno una nuova sede per l'Associazione che ha formato Mahmood e Lazza

pag. 11

Milanesità

Al ristorante Laghett di Chiaravalle: mondegghini, risott e un progetto per l'Africa

pag. 12

Lavoro solidale

Con il laboratorio di sartoria della Cooperativa Alice, il Made in Italy si fa anche in carcere

pag. 14

Serie Tv

Sara - La donna nell'ombra sei avvincenti puntate del regista di Mare Fuori

Fuoriporta

Alla scoperta della montagna con gli itinerari delle Guide Alpine

Una Paella per il SUD Milano



11 luglio

ore 19,30

Podere Ronchetto
via Pescara 37
Milano

Costo 25 euro

prenotazioni a: Segreteria@ilsudmilano.it
o via WhatsApp al 3334628675

Menù

- Paella de mariscos,
- Angurie e meloni del Podere Ronchetto
- Acqua, bollicine e vino bianco fermo
- Dolci offerti da BUM, pasticceria del gruppo L'Impronta
- Amaro, offerto da Freemedia

Una festa, un modo per stare insieme, una paella preparata da un'esperta spagnola, una sottoscrizione a premi, un mercatino dell'usato e non ultimo in ordine di importanza, un contributo per il SUD Milano, edizione cartacea e web.

Un aiuto economico e morale per far crescere ancora di più le nostre testate, in modo che possano svolgere in modo sempre più efficace il loro ruolo di giornali locali.

Oggi viviamo in un contesto in cui il frastuono di internet, dei social e di una comunicazione che spaccia le opinioni per fatti, rende sempre più difficile conoscere e comprendere ciò che accade nei quartieri.

Non è un esercizio retorico ricordare che la qualità sociale di un territorio e la democrazia stessa si fondano sulla partecipazione consapevole dei cittadini ai processi decisionali. Senza una informazione professionale tutto questo rischia di svanire.

Il SUD Milano nasce e opera ormai da tre anni per fare informazione con questi obiettivi. Se credete in tutto questo e nei nostri giornali, partecipate con noi l'11 luglio a Una Paella per il SUD Milano.

Centro Odontoiatrico

Dott. Vannucchi

Via F.lli Frascini 8/10 (angolo via D'Ascanio)
Quartiere Le Terrazze - Milano
Tel. 02-89304881 - Email: info@centrovannucchis.it

**Implantologia a carico immediato
con applicazione protesi in 10 ore!**

**FINANZIAMENTI
a tasso zero fino a 24 mesi**

Rateizzazioni a costo zero con Pagodil

Una equipe di odontoiatri specializzati in:
SEDAZIONE COSCIENTE
Protesi fissa e mobile, conservativa,
chirurgia, ortodonzia infantile e per adulti
ceramica su lega e su zirconio
implantologia computer guidata
Invisalign



la Foto del mese

DI ALVARO FOGLIENI – PIXEL DI NATURA

LE FARFALLE,
SIMBOLO DI PACE
E GENTILEZZA

"Mai abbiamo sentito di una guerra tra popoli diversi di farfalle, di una guerra tra farfalle nemiche". In questo modo il filosofo nonviolento Danilo Dolci si serviva di una metafora per manifestare contro la guerra. E aggiungeva la metafora del bruco, che da essere che divora, predando talvolta anche i suoi simili, si trasforma in un essere che ha ormai perso le sue mandibole per cibarsi e vivere senza nuocere ad alcuno, posandosi sul mondo con delicatezza. Così l'uomo attraverso un percorso parabolico può alleggerire il peso della sua esistenza nel mondo.

La foto è stata scattata al Parco Ticinello, dove l'estate diventa magica e i sentieri poco battuti conducono a radure dove le farfalle regnano indisturbate.

G. Lan.

DOVE TROVI TUTTO IL MESE
il SUD Milano

Edicole di: via Neera • via Feraboli, 25
• via Giulio Romano, 31 • via Val di Sole, 22
• via Antonini, 50 • piazza Buozi • C.so Lodi, 78
• via Bacchiglione, 1 • via De Nicola, 8
• via S. Rita da Cascia, 35 • Libreria Punta alla Luna -
via Giacomo Watt, 2 • via Voltri angolo Famagosta
• Mondadori Bookstore Barona, via Ponti 21

Biblioteche: Sant'Ambrogio, via S. Paolino, 18
• Tibaldi, viale Tibaldi, 41 • Fra Cristoforo, via Fra
Cristoforo, 6 • Chiesa Rossa, S. Domenico Savio, 3

Altri punti di distribuzione:

• Pepe Verde, via F. Brioschi 91
• Marnini Immobiliare, via Medeghino 10
• Libreria caffè Lapsus, via Meda 38
• Parrocchia Madre Teresa alle Terrazze, via Fratelli Frascini
• La Boutique della Pizza, via Voltri 4
• A&O, via Faenza, 2
• Sisu. bar pasticceria, via Gaudenzio Ferrari, 1
• Arosio Macelleria, viale Famagosta, 2/ via Voltri
• Tabaccheria c/o Conad Tre Castelli, via della Ferrera, 18
• Podere Ronchetto, via Pescara 37
• Cartoleria Il Piazzale, piazza Abbiategrasso
• Macelleria Mercato Rionale, via Montegani 35
• Cà del Bèch, via Mantova 8
• Centro Asteria, piazza F. Carrara 17.1.

**Prossima uscita
10 settembre 2025**

Per diventare distributori premium de
il SUD Milano, scrivere a: segreteria@ilsudmilano.it

News in breve

Ritorna Prima stella
della sera

L'arte della pace è il titolo della VI edizione della rassegna teatrale La prima stella della sera che Atir organizza nel suggestivo cortile della Chiesa di S. Maria alla Fonte nel Parco Chiesa Rossa. Spettacoli ed eventi si tengono dall'1 al 5 luglio, alle ore 19.30, e domenica 6 luglio, alle ore 17, ogni spettacolo sarà introdotto da un ospite che aprirà con una cartolina dedicata, dialogando col pubblico. Tra i numerosi ospiti Chandra Livia Candiani, Benedetta Tobagi, Cristian Di Domenico, Francesco Centorame, Arianna Scommegna, Musicamorosi con Alba Careta e Henrio, Michelangelo Canzi e il Collettivo Tu kuur formato da ex allievi della Civica Accademia Drammatica Paolo Grassi.

La rassegna ha il patrocinio del Municipio 5, si svolge in partnership con i Frati Minori Cappuccini, la Biblioteca Chiesa Rossa, e in collaborazione con Progetto Micrò e Triennale Milano. Il programma su www.atirteatroringhiera.it

Piazza Cantore
si rifà il look

A un anno dall'apertura di Open Casello in piazzale Cantore, lo spazio antistante diventa una piazza tattica, nell'ambito del programma "Piazze Aperte per ogni quartiere". Pensato per essere punto di riferimento per le nuove generazioni, Open Casello si trasforma ora in un luogo più ampio di partecipazione e di relazione. I nuovi spazi si trovano su un'area di 735 metri quadrati, è arricchita da cinque fioriere, due panchine, due tavoli da picnic, un tavolo da ping-pong e tre rastrelliere.

Apre a Santa Giulia
la Portineria di comunità

Nel quartiere Santa Giulia, all'interno del Parco Trapezio, la prima Portineria di comunità a Milano, uno spazio di ascolto e attivazione sociale, frutto di un lavoro di co-progettazione ideato dalla Rete Italiana di Cultura Popolare, sostenuto da Fondazione Cariplo, in collaborazione con il Municipio 4, in partnership con Ikea Italia, Lavazza e Leroy Merlin e in dialogo con AFOL, Inps, Sistema bibliotecario di Milano. Nella Portineria di comunità, dove si trovano tavoli, lavagne, postazioni

per lavorare, per studiare, un fasciatoio per i neonati, una cucina di comunità, e spazi per i bambini si potrà partecipare a laboratori e promuovere iniziative. Prossimamente saranno attivati un corner per il prestito libri del sistema bibliotecario milanese e una "biblioteca degli oggetti" che fornirà in uso gratuito utensili per lavori casalinghi. Inoltre sono in programma sportelli per servizi di orientamento al lavoro e per informarsi sulle forme di protezione garantite da Inps. Gli orari di apertura della portineria sono da martedì a venerdì, dalle ore 10 alle 13 e dalle 14 alle 19; sabato, dalle ore 12 alle 14 e dalle 15 alle 20.



ilSUDMilano

Registrazione tribunale Milano del 3/4/23 n. 4605/2023

Roc 39477

redazione@ilsudmilano.itwww.ilsudmilano.it**Direttore responsabile** Stefano Ferri**Vicedirettore** Guglielmo Landi**Consulenza editoriale** Saverio Paffumi

Hanno collaborato L. Barsottini, P. Blandi, I. Bonacchi, C. Calerio, A. Foglieni, A. Foschi, G. Cigognini, L. Guardini, M. Marucco, E. Meyer, F. Mochi, T. Pulcrano, S. Sollazzo, S. Sperandio, L. Taliento, G. Tettamanzi, V. Venturin, G. Verrini, C. Viggè

Impaginazione Marina Luzzi e Anita Rubagotti**Stampa** Servizi Stampa 2.0 srl, via Bresca 22, Cernusco s/N**Pubblicità**Per inserzioni: segreteria@ilsudmilano.it**Edizioni**

Via De André 8 - 20142 Milano

info@freemedia-sc.comwww.freemedia-sc.com

La riproduzione dei contenuti è consentita secondo la licenza Creative Commons, a condizione che non siano modificati, sia sempre attribuita la paternità di autore e testata e non per usi commerciali.

DARSENA SERVICE srl

Professionisti al servizio dei tassisti milanesi dal 1973



Stai pensando di intraprendere l'attività di tassista o sei già tassista e cerchi uno studio di professionisti che ti possa seguire a 360°?

ECCO ALCUNI NOSTRI SERVIZI:

- contabilità e assistenza fiscale
- taxi sostitutivi
- contratti di gestione per affitto licenza
- assistenza vendita/acquisto licenza
- consulenze assicurative

e molti altri ...

VIENI A TROVARCI in
via Francesco De Sanctis 43 - Milano
orari: dal LUN al GIOV 9-12:30/15:18
VENERDI' 9-12:30
tel 02.8463324/02.8467661
email: darsena@darsenaservice.it

oppure VISITA IL NOSTRO SITO
www.darsenataxi.it

Pepe Verde
dal 1986
il Bio a Milano

orario:
dalle 9,30 alle 13,00
e dalle 16,30 alle 19,30
lunedì mattina
chiuso

Via F. Brioschi 91 Milano - www.pepeverde.com
Tel 02.45494025/328.4560059 - info@pepeverde.com

Binda5
GELATERIA ARTIGIANALE

Binda5Milano

Binda5_Milano

Via. Ambrogio Binda, 5 Milano
Telefono.02.89150681



Salute - A Milano servono 565 dottori, ma ne arrivano 17, pari al 3% dei posti vacanti

Medici di base sempre introvabili non cessa l'emergenza

Flop del bando di Regione Lombardia. Nei municipi 4, 5 e 6 rispondono solo 5 professionisti, su 176 necessari

Segue dalla prima

«La mancanza di medici di medicina generale è una criticità che esiste da anni – commenta Galdino Cassavia, già direttore del Dipartimento di Cure Primarie di Ats Milano – e le cause sono molteplici. Tra queste, c'è il fatto che il numero chiuso a Medicina non ha tenuto conto della crescente domanda di camici bianchi, che peraltro era prevedibile da decenni. E poi va detto che la figura del medico di famiglia è sempre meno attrattiva per un neolaureato. Né potrebbe essere altrimenti, considerando che il corso di formazione in medicina generale viene remunerato meno della metà rispetto alle altre specialità».

Dove apriranno i nuovi ambulatori a Milano città? Il centro storico, pur con numeri ampiamente insufficienti, attrae più medici. Nel **Municipio 1**, dove 35 posti sono stati messi a bando, **due dottori** hanno aderito, consentendo di coprire quasi il **6 per cento** degli incarichi vacanti. Anche il **Municipio 4**, con tre adesioni riuscirà a coprire il 5,08% degli incarichi pubblicati. E così pure il **Municipio 3**, con due nuovi medici, coprirà il 4% dei posti banditi.

Nel **Municipio 2**, si contano due nuove adesioni di dottori di base (pari al 2,6% dei posti vacanti). Negli altri municipi, invece, la situazione è a macchia di leopardo.

In particolare resta critica nelle zone **sud e sud-ovest della città**. Un solo nuovo medico arriverà infatti nel **Municipio 5**, dove mancano 55 medici, e sarà coperto dunque solo **1,8% dei posti pubblicati**. Un medico aprirà l'ambulatorio nel **Municipio 6** (colmerà solo l'1,6% degli incarichi messi a bando) e un solo medico arriverà nel **Muni-**



cipio 7, fanalino di coda, con 74 medici di base mancanti all'appello: il nuovo incarico coprirà solo l'1,3% dei posti disponibili. Migliori le adesioni invece a nord ovest della città (**Municipio 8**) con tre nuovi dottori che andranno a coprire il 3,8% dei posti vacanti. Infine due medici arriveranno nel **Municipio 9**, a nord della città, dove attualmente mancano 78 medici e verrà coperto il 2,5% delle carenze.

«Questi dati confermano ciò che accade da tempo, ossia la maggiore attrattività del cen-

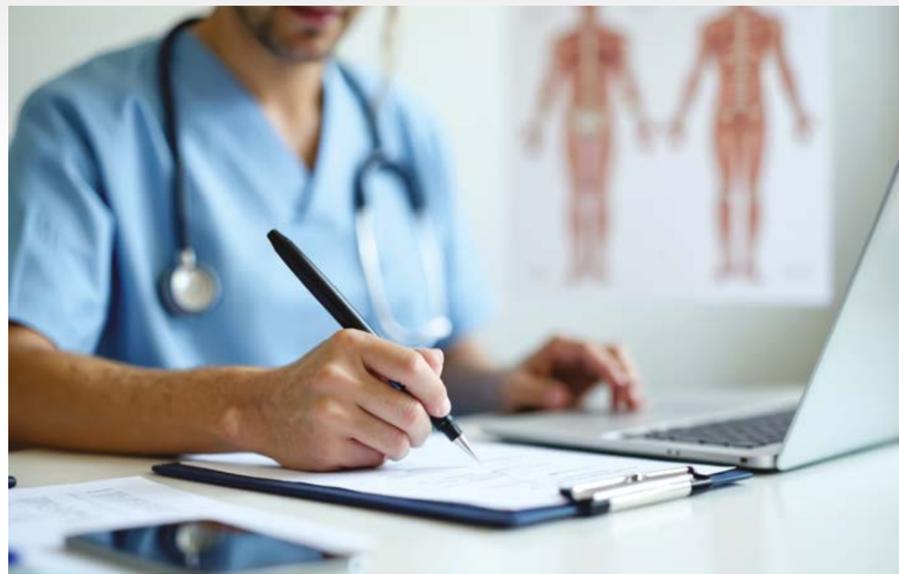
tro città rispetto alle periferie – commenta ancora Galdino Cassavia -. Da sempre, i quartieri centrali sono molto ambiti dai nuovi dottori perché ritenuti migliori per le condizioni di lavoro, ma soprattutto più sicuri dal punto di vista dell'ordine pubblico rispetto ad altre zone dove le aggressioni si sono moltiplicate. In alcuni casi la situazione è ormai fuori controllo. Non stupisce che soprattutto le donne rinuncino ad incarichi che mettono a rischio l'incolumità personale».

Silvia Sperandio

Un deficit di assistenza che difficilmente sarà risolto nei prossimi anni

Sono un'enormità, quei 565 posti vacanti a Milano di assistenza primaria (si veda l'articolo in pagina), e forse è un record anche la scarsa adesione dei medici di famiglia, il 3%, al bando regionale.

Va detto che quella cifra non definisce la "carenza" effettiva di dottori di base, ma i posti messi a bando, che sono almeno il 20% in più del fabbisogno. Questo per due motivi. Da un lato gli "ambiti carenti" vengono calcolati in base al cosiddetto "rapporto ottimale" di un medico ogni 1.200 assistiti, oggi ampiamente sottostimato. D'altro canto, il bando si riferisce al "ruolo unico" di professionista di assistenza primaria, che da quest'anno, con il nuovo Accordo collettivo nazionale, comprende sia il medico di base che la guardia medica. L'attuale carenza nel capoluogo lombardo, spiegano i tecnici, è dunque quantificabile intorno alle 450 unità. Un deficit comunque grave per l'assistenza territoriale, ma anche per le future Case di comunità oggi disertate dai medici di base, nate per evitare il collasso del pronto soccorso. Una nota positiva è il fatto che 600 neolaureati abbiano fatto domanda per le 390 borse di



studio regionali del Corso di formazione in Medicina Generale per il 2025-2028. Non è detto che tutti si presentino all'esame di ammissione tra qualche mese. Quello che è certo, invece, è che queste borse non risultino

attraenti dal punto di vista economico: si tratta di circa 800 euro mensili (11.603,50 euro lordi l'anno) mentre le specialità ospedaliere garantiscono almeno il doppio.

S. Spe.

News in breve

A CURA DI GABRIELE CIGOGNINI

Ripristinata la targa dedicata ai Martiri di viale Tibaldi

Vandalizzata il mese scorso, il 13 giugno, al Parco della Resistenza, è stata ripristinata la targa dedicata ai partigiani fucilati il 28 agosto del 1944 dalle milizie fasciste.

Una nuova impresa per i lavori al Teatro Ringhiera

Con una determina del **23 giugno scorso** il Comune di Milano ha assegnato all'impresa Italiana Energia srl di Nocera inferiore – terza classificata nel bando – la riqualificazione del Teatro Ringhiera. I lavori alla struttura di via Boifava erano fermi dal febbraio scorso, dopo che la Consales srl, vincitrice del bando, aveva abbandonato il cantiere, senza pagare gli operai. Secondo quanto affermato dall'assessore ai Lavori pubblici Marco Granelli la riapertura del cantiere è prevista per i primi di settembre e la fine lavori entro il 2026.

Passo lento per la scuola d'Infanzia Sant'Abbondio

Il **13 maggio scorso**, durante la Commissione Educazione del Municipio 5, l'assessora all'Educazione del Comune Anna Scavuzzo ha reso noto che per la scuola d'infanzia di via Sant'Abbondio – chiusa dal giugno 2024 – è in corso la gara d'appalto per la redazione del progetto, a cui seguirà la gara d'appalto per l'aggiudicazione dei lavori. È stato inoltre ricordato che la riqualificazione della scuola verrà realizzata con fondi del PNRR, a cui il Comune ha potuto accedere dopo un ricorso al Tar contro il ministero dell'Istruzione, che in un primo momento aveva concesso i fondi e poi li aveva ritirati. Visto lo stato di avanzamento della progettazione difficilmente i bambini potranno rientrare nella scuola prima del 2027. Certo, invece, che ci sarebbero potuti rimanere quest'anno.

Zona Corvetto iniziata la riqualificazione di via Sile

Sono iniziati da via Sile i lavori di riqualificazione dell'area Corvetto, a cui seguiranno quelli di via Gamboloita e dello spazio all'incrocio con via Polesine. In seguito toccherà a via Oglio, a via Mincio e alla piazzetta interna all'isolato con accesso da via Mincio. Al contempo, anche il mercato di piazzale Ferrara sarà ristrutturato. Tutti questi interventi saranno realizzati a scapito degli oneri di urbanizzazione dell'edificio di via Sile 8, dal 2021 sede comunale che ospita cinque assessorati (Rigenerazione urbana, Mobilità, Lavori pubblici, Welfare e Salute, Ambiente e Verde) per un importo complessivo di 4,753 milioni di euro.

Biblioteca Fra Cristoforo chiusa per lavori in agosto

La biblioteca Fra Cristoforo è chiusa per lavori fino a fine agosto, ma ogni martedì dalle 14 alle 17.30 in via Pescarenico, nella piazza davanti alle scuole, sarà presente il **Bibliobus** per prenotare e ritirare libri. Per prenotazioni online indicare come biblioteca di ritiro: bibliobus Fra Cristoforo. Per maggiori informazioni consultare il sito: milano.biblioteche.it

Avviata la bonifica dell'ex campo rom di Vaiano Valle

A metà giugno Amsa ha iniziato lo sgombero della montagna di rifiuti rimasti nell'area dell'ex campo Rom di Vaiano Valle dopo la chiusura. Pur essendo l'area di proprietà privata, l'onere della bonifica è rimasto in capo all'Amministrazione Comunale, per inadempimento da parte dei legittimi proprietari

Rigenerazione urbana - Dal 21 luglio al 14 ottobre, con "Estate allo Scalo" tornano il cinema all'aperto e il mercatino domenicale

A Porta Genova nasce un polo culturale ricreativo e sociale

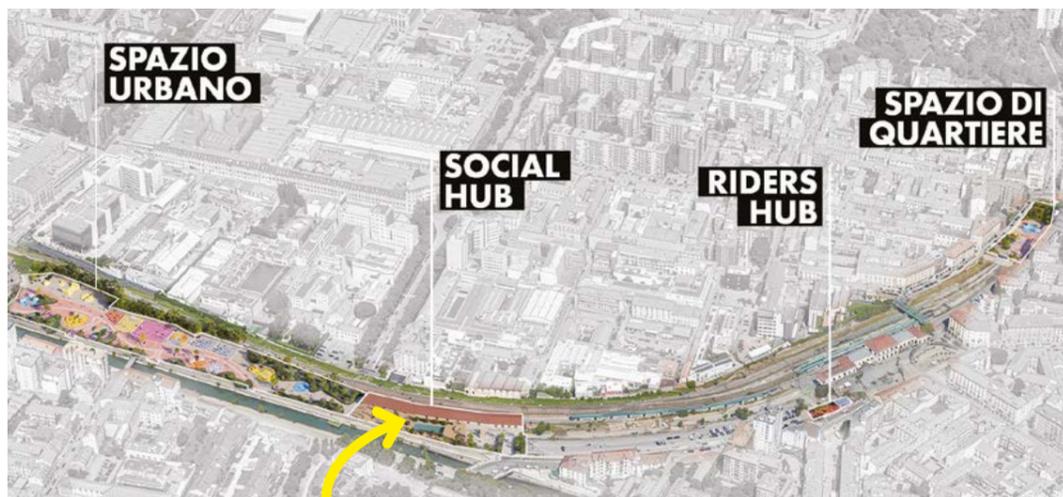
DI PAOLA BLANDI

Un centro culturale, uno spazio urbano, una zona per eventi e il primo Riders Hub in Italia. La zona intorno all'ex scalo ferroviario di Porta Genova, che, nonostante la sua posizione centrale e il suo valore storico, ha vissuto negli ultimi decenni un progressivo abbandono, è ora oggetto di un progetto di **rigenerazione urbana temporaneo**.

Sviluppato dal team di **Lombardini22**, su incarico del **Comune di Milano** e di **FS Sistemi Urbani**, il progetto mira a ricucire le due aree separate dall'ex scalo, creando un collegamento fluido tra il Naviglio Grande e le zone limitrofe, compreso il distretto del design di via Tortona, e a riconvertire gli spazi dismessi in luoghi di aggregazione, cultura e socialità. Un progetto di ampio respiro, la cui gestione è stata affidata all'**Associazione Scalo Porta Genova**, volto a utilizzare gli spazi, per preservarli dal degrado. Una visione a lungo termine, in attesa della riassegnazione ultima, che avverrà attraverso bandi, appena **FS Sistemi Urbani** avrà individuato uno sviluppatore. «Lo riteniamo un esperimento interessante – ci spiega **Fabrizio Delfini**, assessore Sostenibilità Urbana, Mobilità, Verde, Urbanistica del Municipio 6 –. Perché, oltre a togliere da un potenziale e prolungato degrado quello spazio, vengono inseriti anche dei servizi e delle attività che vengono sperimentate, e possono eventualmente anche essere considerate in una progettazione futura. Sarà utile capire come evolverà la zona in questi tre, quattro anni di transizione, proprio per monitorare le reazioni della cittadinanza, soprattutto sui servizi di prossimità».

Il **Social Hub**, inaugurato a giugno, è il primo esempio concreto di questo progetto di rigenerazione urbana. Ricavato all'interno dell'ex magazzino merci, il nuovo spazio valorizza le

strutture originali, mentre la piazza esterna di circa duemila metri quadri si presenta come un'oasi verde, con piante, aree relax e una grande vasca refrigerante. Questo spazio polifunzionale, oltre a offrire servizi di ristorazione, è pensato come luogo di coworking e per ospitare mostre, presentazione di libri, ma anche eventi di moda, artistici e musicali, attività sportive e ricreative. L'uso di materiali ecocompatibili e di tecnologie smart e il design sostenibile per gli arredi e le strutture, puntano inoltre a un impatto ambientale minimo, con attenzione alla mobilità dolce, al riciclo e alla gestione dei rifiuti. Un primo concreto "esperimento" di questo approccio si svolgerà dal 21 luglio al 14 ottobre, con **Estate allo Scalo**, con attività fruibili da tutta la città, come il cinema all'aperto e il mercatino domenicale. Partirà invece a ottobre, per essere completata nel 2027, la riqualificazione dell'area all'interno del **Metropark**, il parcheggio della stazione di Porta Genova: qui già entro l'anno nascerà il primo **Riders Hub** italiano, studiato per offrire riparo e servizi a tutti i corrieri che si spostano in bicicletta. Il locale, a cui si accederà da via Valenza, disporrà di servizi igienici e una zona riposo, con un punto ristoro automatizzato, prese per caricare i telefoni e attrezzi per la manutenzione dei propri veicoli. All'esterno verrà poi creata una piccola piazza semicoperta che permetterà di parcheggiare le biciclette e ripararle in caso di maltempo.



Sopra, il masterplan dell'intervento sullo scalo ferroviario di Porta Genova, con indicati gli ambiti e gli interventi.

A lato, il Social Hub, inaugurato a giugno, dove si terranno le iniziative di Estate allo Scalo.

dia (come Mortara, Pavia, Alessandria) sarà dirottato sulle stazioni di San Cristoforo o Romolo, lasciando spazio a nuovi usi pubblici. L'edificio principale, vincolato dalle Belle Arti, diventerà un **museo ferroviario** e potrà ospitare eventi culturali.

Il piano di rigenerazione prevede che una parte dei binari venga smantellata e gli spazi liberati saranno riutilizzati per creare percorsi pedonali, aree verdi, gioco e spazi pubblici, mentre alcuni tratti verranno conservati a memoria dell'identità industriale del luogo. Anche il **Ponte degli Artisti in ferro**, oggi chiuso e dal futuro ancora incerto, potrebbe tornare a vivere come passaggio pedonale e simbolo del quartiere. La filosofia del progetto è infatti quella di non cancellare la memoria industriale e ferroviaria, ma ricucirla con la città.

I ritardi nella bonifica della ex Cava Ronchetto rallentano gli interventi nel quartiere. Il Municipio 6 chiede al Comune di intervenire

Scalo San Cristoforo: la passerella pronta tra pochi mesi

Un grido d'allarme sale dal Municipio 6: la bonifica dell'ex Cava Ronchetto è in grave ritardo e sta bloccando i lavori della tangenzialina Enna-Chiodi, pensata per eliminare il traffico di attraversamento nel quartiere Ronchetto S/N, la realizzazione del parcheggio d'interscambio di S. Cristoforo M4 e dei capolinea del trasporto pubblico urbano ed extraurbano.

«Purtroppo ci sono gravi rallentamenti sull'ex cava Ronchetto – spiega l'**assessore alla Mobilità Fabrizio Delfini** –. C'è bisogno di una bonifica più complessa rispetto a quella prevista e questo ha comportato un aggravio dei costi e un allungamento dei tempi. Si sta completando la riqualificazione del nodo d'interscambio tra Lodovico il Moro e via Martinelli, ma manca ancora tutta la parte a sud, ovvero l'area verde pubblica, dove poi sorgerà il nuovo capolinea del tram 2, il capolinea degli autobus urbani

ed extraurbani e il parcheggio d'interscambio collegato con la Enna-Chiodi. Insomma, Enna-Chiodi è un'opera fondamentale, anche per sbloccare altri progetti». Il Municipio 6 ha incontrato più volte l'assessora alla Mobilità del Comune Arianna Censi, sollecitandola affinché gli interventi vengano inseriti con massima priorità nel prossimo Bilancio, insieme ai collegamenti con i comuni di Buccinasco e Corsico.

Riguardo il completamento della passerella che scavalca il Naviglio e la linea ferroviaria, l'assessore Delfini è più rassicurante: «Siamo nella fase finale, mancano solo i lavori di finitura e i collaudi. Questione di pochi mesi e dovremmo vedere la passerella aperta e il completamento della riqualificazione di piazza Tirana, dove sarà realizzata un'area sportiva dedicata in particolare alle persone della terza età o con difficoltà motorie».

Claudio Calerio



Il ponte che collega piazza Tirana e la M4 con Ronchetto sul Naviglio.

VETRERIA GALATI
 Vetri - Specchi - Cristalli - Vetrate incise e decorate
 Oggettistica - Arredamento - Box doccia
 Serramenti in alluminio
 Posa in opera anche grandi volumi
 Lun - Ven: 8.00 - 12.30, 14.00 - 18.30 Sab: 8.00 - 12.30
 Via Isonzo 40/6 - Quinto Stampi - Rozzano (MI)
 Tel/fax: 028255309 email: info@vetreriagalati.it

CARROZZERIA LUSITANIA
 di Mariani Luigi & C. s.n.c.
 via Lusitania, 4
 20141 MILANO
 ☎ 02 89511313
 Part. Iva 02863400152
 carrozzerialusitania@hotmail.com

Valutiamo gratuitamente il tuo immobile!
 ☎ 0245373354
 ✉ grimaldi@costantinocase.it
COSTANTINO CASE

Cresce la doppia torre di MilanoCityDoor

alloggi in classe A4 a partire da 3mila euro al mq

Il complesso, lungo il Naviglio pavese a poche centinaia di metri da Milano sarà completato entro la fine del 2026



È soddisfatto l'architetto Gerard Cantarelli, progettista dell'intervento MilanoCityDoor di Valleambrosia, a Rozzano, lungo la Statale e il Naviglio Pavese, a poche centinaia di metri dal confine con Milano. I primi due edifici del complesso sono da tempo terminati e quasi interamente abitati. Il terzo, **una doppia torre di dieci piani**, con un corpo di fabbrica "a ponte" di collegamento di otto piani, entro l'estate vedrà completata la struttura e **tra la fine del 2026 e l'inizio del 2027 l'edificio sarà consegnato ai nuovi abitanti.**



Gerard Cantarelli

«Il terzo lotto di MilanoCityDoor - spiega l'architetto Cantarelli - completa un intervento che una volta concluso porterà alla **rigenerazione di un'area**, che era dismessa da oltre 10 anni. Il progetto urbanistico prevede la realizzazione di **aree verdi, che circondano i nuovi edifici**, attraversate da **ampi percorsi ciclopedonali**, che si collegano a quelli lungo **il Naviglio, al centro abitato di Valleambrosia** e alla scuola materna adiacente».

La sagoma della doppia torre è da un punto di vista architettonico completamente diversa dagli altri due edifici, per forma, stile, finitura e colori dei materiali di facciata. Se i primi due lotti evocano, in chiave moderna, gli edifici di inizi Novecento e degli Anni Sessanta, il terzo lotto si presenterà come **un edificio fortemente contemporaneo**. «L'idea delle diverse architetture - spiega l'architetto Cantarelli - nasce dalla volontà di costruire un **complesso residenziale originale**, evitando la replica di architetture troppo simili tra loro».

Gli alloggi della doppia torre proposti dal costruttore Cmb sono tutti diversi e hanno le caratteristiche per soddisfare ogni esigenza abitativa. Sono previsti **dai due ai quattro locali**, con metrature che

vanno dai 60 ai 120 mq. Tutti sono dotati di **ampi terrazzi** e al piano terra dispongono di **giardini**, che misurano fino a 170 mq.

«Ogni alloggio è studiato nel dettaglio per consentire la **massima abitabilità**. Gli spazi sono pensati posizionando ingressi, finestre e impianti, in modo da accogliere arredi di dimensioni standard e consentire ai proprietari un uso razionale e completo della propria casa. Grande importanza è stata data alla zona living, dalla quale si accede ai **terrazzi**, attraverso finestre scorrevoli di ultima generazione, che oltre alla **notevole luminosità**, consentono di percepire una sorta di continuità tra l'interno e l'esterno. **L'impatto ambientale di classe superiore** è garantito dalla conformità alla normativa europea NZEB (Nearly Zero Energy Building) che consente di avere livelli di isolamento termico e di insonorizzazione superiori, tali da ottenere il massimo della **classe energetica certificata, la A4**».

Tecniche costruttive e impianti all'avanguardia

Come per i primi due lotti, la doppia torre sarà realizzata utilizzando le più **avanzate tecnologie**, per limitare al massimo l'impatto ambientale e abbattere i consumi.

Per raggiungere questo obiettivo e con esso il maggior risparmio e benessere degli abitanti di MilanoCityDoor, il muro esterno con cappotto ha una profondità di ben 45 cm, realizzato con **materiali altamente isolanti**. I serramenti hanno telaio e cassonetto delle tapparelle realizzati con sistema a monoblocco, già isolato, coibentato e incassato nel muro a scomparsa. I muri interni, sia confinanti tra gli alloggi che tra i locali interni, così come i pavimenti, sono isolati anch'essi, per limitare al massimo il passaggio dei rumori. Sul tetto dell'edificio sono previsti **pannelli fotovoltaici**, per soddisfare il fabbisogno elettrico condominiale.

All'avanguardia anche **l'impianto di riscaldamento e raffrescamento, a pannelli radianti nel pavimento**, centralizzato ma regolabile autonomamente per una completa gestione del microclima e dei consumi personali che vengono quantificati da 4 contabilizzatori che consentono di pagare a consumo acqua calda, fredda, riscaldamento e raffrescamento, inoltre ogni locale è dotato di un suo circuito con termostato dedicato che indica la

temperatura rilevata, consentendo di programmare non solo i gradi ma anche gli orari di accensione e spegnimento di **ogni singolo locale**. Il sistema, inoltre, dispone di un impianto di **deumidificazione** che garantisce un grado ottimale di umidità in tutti gli ambienti, e il ricircolo automatico dell'aria, attraverso un filtro che espelle quella viziata e immette quella pulita a ciclo continuo. Con il vantaggio che, anche tenendo le finestre sempre chiuse, l'aria è costantemente riciclata, depurata, sanificata, senza odori, scongiurando la formazione di condense e umidità.

Abitazioni più comode sicure ed efficienti

L'intero edificio è completamente **cablato in fibra ottica, l'impianto Tv è sia digitale che satellitare**. Ogni alloggio è predisposto sia per l'impianto d'allarme che per la motorizzazione delle tende da sole. Un comando centralizzato consente di chiudere e aprire contemporaneamente tutte le tapparelle. **L'impianto elettrico gestisce i carichi dinamici**, evitando sovraccarichi e con essi fastidiosi distacchi della corrente. Infine, il **videocitofono** è in alta definizione a colori. Il tutto è gestito dalla **domotica** che consente di poter interagire con le varie componenti della propria casa anche da remoto

Pagamenti personalizzati in base alle esigenze dei clienti

Il costo al metro quadro degli alloggi parte da 3mila euro, un prezzo, che considerata la qualità dell'intervento, non ha paragoni, non solo nei confronti dei prezzi "milanesi", ma anche di quelli del comune di Rozzano e di quelli limitrofi. A differenza di quello che accade nella stragrande maggioranza dei casi in cui si acquista da un costruttore, quando, per poter garantire il prezzo bloccato, sono richiesti pagamenti scaglionati nel corso dell'avanzamento dei lavori, CmbCasa adotta una politica molto più flessibile. **Per ogni cliente viene studiato una modalità di pagamento personalizzata** e l'acconto viene valutato in base alla disponibilità di ogni singolo acquirente.



CMB, costruttori da oltre un secolo

CmbCasa è una branchia dell'Impresa edile Cmb, un'azienda con una solida tradizione che dura da oltre un secolo. Una storia iniziata nel 1908 che ha portato alla realizzazione, oltre che di migliaia di abitazioni, anche di infrastrutture e opere importanti come complessi ospedalieri, grattacieli, autostrade, metropolitane e molto altro ancora. Tutti elementi che costituiscono un valore sociale

durevole nel tempo e a disposizione dell'intera comunità. I progetti residenziali di CmbCasa sono accompagnati da sostanziali interventi di riqualificazione urbana. La costruzione degli edifici è completata dalla razionalizzazione dei collegamenti e dallo sviluppo dei servizi, facilmente raggiungibili, per assicurare una qualità della vita a misura di famiglia.

Ufficio vendite di MilanoCityDoor si trova in via Valleambrosia 21/23, a Rozzano
Tel. 02.57518198
www.milanocitydoor.it

Sicurezza stradale - L'Afvs alla Festa della Scuola Wolf Ferrari e Toscanini con un progetto per far conoscere gli effetti dell'alcol sulla guida

«Si deve avere sempre presente che ogni veicolo può diventare un'arma»

I progetti - come "Alcolvista" e "Ruote ferme, pedoni salvi" - promossi dall'Associazione Familiari e Vittime della Strada, si basano su tre parole chiave: prevenire, educare, sensibilizzare

DI VALERIA VENTURIN

Irene Parapetti è volontaria per Milano Ovest dell'Associazione Familiari e Vittime della Strada (Afvs) e, allo stesso tempo, responsabile della comunicazione concessionaria Tirloni Renault Dacia Milano di via Ripamonti. Due ruoli che sembrano quasi in contrasto, ma che lei riesce perfettamente a far combaciare. Al punto da essere riuscita a organizzare nel mese di giugno, per la prima volta, la presenza dell'associazione e dei suoi progetti educativi basati sulle parole chiave prevenire, educare, sensibilizzare alla Festa della Scuola Wolf Ferrari e Toscanini. Durante la festa è stato proposto ai partecipanti un percorso speciale, affrontato indossando degli occhiali



Giugno '25, Festa della Scuola Wolf Ferrari e Toscanini. Da sinistra la consigliera comunale Natascia Tosoni e l'assessora di Municipio Luisa Gerosa, a destra, con in mano il cartello il presidente del Municipio 5 Natale Carapellese, accanto a lui, in giacca fucsia, la volontaria Afvs Irene Parapetti.

è, da un lato, di assicurare una maggiore tutela per gli utenti deboli della strada, e dall'altro educare alla legalità e far capire a chi ha commesso un reato la gravità della propria azione. Tra gli obiettivi dell'associazione, che in Italia conta oltre 10mila soci e 2mila volontari, c'è la promozione del concetto di gentilezza stradale. «La nostra esperienza ci porta a dire che c'è un grandissimo lavoro culturale da fare, e che lo dobbiamo fare insieme: associazioni, società civile e istituzioni. La gentilezza è un concetto che deve rientrare a fare parte dei valori comuni: va scritta, ripetuta, per favorire l'affermazione dei significati contenuti in questa bellissima parola - spiega Irene Papetti -. In particolare chi si muove in auto la deve fare propria, avendo sempre presente che ogni mezzo a motore, se usato in modo improprio, può davvero diventare un'arma».

Proprio nell'alveo dell'importanza delle parole da usare quando si parla di sicurezza ed educazione stradale, l'Associazione ha avviato anche un progetto di formazione per futuri giornalisti, in collaborazione con l'università Cattolica del Sacro Cuore.

Per conoscere le attività di Afvs:
associazionevittimedellastrada.org



Alte velocità in via Selvanesco

È da almeno una quindicina d'anni che si è posto il problema di limitare la velocità dei veicoli che transitano per via Selvanesco. Le misure adottate negli anni - limite di velocità a 30 km orari, strisce pedonali, cartelli, dissuasori ottici - si sono dimostrate, inefficaci. A più riprese, singoli cittadini, il Comitato Selvanesco, realtà associative e lavorative della zona hanno continuato a segnalare quale pericolo fosse percorrere via Selvanesco per pedoni e ciclisti. Anche la richiesta del Municipio 5 di posizionare i cosiddetti "Cuscini berlinesi" (un dosso stradale, quadrato, che non occupa tutta la larghezza della carreggiata, rallentando la velocità del traffico senza arrecare disagi a bus, mezzi di soccorso e due ruote). Ma neanche quest'ultima richiesta ha ricevuto una risposta. Si sta forse aspettando l'incidente grave per intervenire?

G. Gic.

Una strage silenziosa

Nel periodo che va dal 1° gennaio al 10 giugno 2025, in Lombardia, a seguito di incidenti stradali, sono stati uccisi 26 pedoni (seconda sola al Lazio con 29) e 23 ciclisti (dato più alto d'Italia). A Milano città le vittime sono state 5 (di cui 2 pedoni), mentre in provincia sono state 6 (di cui 1 a bordo di monopattino e 1 ciclista).

"Alcolvista" che simulano lo stato di ebbrezza. Un'esperienza concreta e immersiva per capire quanto e in che modo, l'assunzione di alcol alteri i riflessi, la percezione degli spazi e della velocità, e quanto sia pericoloso mettersi alla guida in quelle condizioni. Un altro importante momento di educazione stradale è "Ruote ferme, pedoni salvi", organizzato dall'Associazione in collaborazione con la Polizia locale del Comune di Milano. Il

progetto si rivolge a imputati, indagati o condannati ai lavori di pubblica utilità, per reati prevalentemente inerenti alla circolazione stradale, che vengono formati per diventare Assistenti pedonali. Così formati, equipaggiati con pettorina ad alta visibilità, paletta e Led luminoso, gli Assistenti pedonali si collocano agli attraversamenti stradali a rischio, con il compito di agevolare il transito dei pedoni. L'intento del progetto



OBLO
Abitare Milano

ZONA GRATOSOGLIO

Nuova Costruzione



VENDIAMO APPARTAMENTI



security pack



zona ben collegata



posto auto
incluso all'interno
del complesso

SCOPRI DI PIÙ



www.oblo-milano.it

MAIL
info@oblo-milano.it

TELEFONO
02 49.52.39.60

COMMERCIALIZZAZIONE




Tutta la documentazione grafica e testuale è puramente illustrativa e non costituisce vincolo contrattuale. Classe energetica A3 in fase di progetto.

Confident, il dentista di quartiere «La salute non va in vacanza»

Intervista a Marco Nunziati, direttore operativo di Confident Studi Dentistici

Un modello di odontoiatria di prossimità, efficace e accessibile, che in soli cinque anni ha rivoluzionato il rapporto tra pazienti e cura dei denti. Con una percentuale di successo del 98% negli impianti, l'attenzione alla prevenzione e l'apertura continuativa anche in agosto, Confident si conferma il "dentista di quartiere" per migliaia di famiglie. Ne parliamo con **Marco Nunziati**, direttore operativo di Confident Studi Dentistici.



Com'è nato il progetto Confident?

Confident è nato nel 2020 portando con sé l'esperienza trentennale dei due soci fondatori. L'obiettivo fin da subito è stato quello di **rendere la cura odontoiatrica accessibile e sostenibile per tutti**, con un'attenzione prioritaria alla **prevenzione**.

Cosa significa davvero rendere "accessibile" il dentista?

Significa prima di tutto **essere presenti e vicini al paziente**. Le nostre sedi sono aperte **dal lunedì al sabato dalle 9.00 alle 20.00**, con orario continuato. Questo consente a chi lavora o ha impegni familiari di trovare sempre uno spazio per curarsi. Inoltre, l'**accessibilità economica** è fondamentale: proponiamo piani di prevenzione, agevolazioni di pagamento e un rapporto trasparente tra qualità e costi.

Un'attenzione speciale va alla prevenzione.

Come viene applicata concretamente?

Abbiamo investito nel piano di prevenzione di Confident, il **Confident Plan**, un servizio che ha trasformato il modo in cui molte famiglie si avvicinano al dentista. Abbiamo accompagnato **decine di migliaia di persone** a una nuova cultura sanitaria, fatta di igiene professionale, controlli regolari e interventi tempestivi. Così, si evita di arrivare all'urgenza, che spesso è dolorosa e costosa.

E quando, invece, l'urgenza arriva... magari ad agosto?

Siamo consapevoli che **la salute non va in vacanza**. Per questo **tutte le nostre sedi restano aperte per tutto il mese di agosto**, con gli stessi orari di sempre. Durante l'estate gestiamo le urgenze odontoiatriche ma anche le cure programmate: chi ha ferie può finalmente dedicare tempo a quei trattamenti rimandati tutto l'anno.

Parliamo di risultati. Qual è la percentuale di successo degli impianti eseguiti?

Nei nostri studi, la **percentuale di successo implantare è del 98%**, che

supera le medie nazionali e internazionali. In cinque anni abbiamo inserito quasi **10.000 impianti certificati**, tutti accompagnati da un passaporto implantare con le specifiche del dispositivo, prodotto in Italia.

Qual è il segreto di un simile risultato?

Il successo si deve a **materiali di qualità, tecnologie, personale altamente specializzato** e un sistema di **sorveglianza clinica costante**. Abbiamo istituito un **Comitato Scientifico interno**, composto da tre professionisti selezionati, ciascuno esperto in una branca odontoiatrica. Il loro compito è seguire la formazione continua, supervisionare l'attività clinica e accompagnare i nuovi odontoiatri nel loro percorso. Inoltre, disponiamo di **attrezzature all'avanguardia**: TAC 3D, scanner per impronta digitale, strumenti di diagnosi precoce. Ma la tecnologia non basta: selezioniamo **specialisti per ogni branca**, affiancati da uno **staff paramedico dedicato**.

visionare l'attività clinica e accompagnare i nuovi odontoiatri nel loro percorso. Inoltre, disponiamo di **attrezzature all'avanguardia**: TAC 3D, scanner per impronta digitale, strumenti di diagnosi precoce. Ma la tecnologia non basta: selezioniamo **specialisti per ogni branca**, affiancati da uno **staff paramedico dedicato**.

Possiamo quindi definire Confident un "dentista di quartiere"?

Assolutamente sì. Lo siamo diventati perché **siamo presenti, riconoscibili e affidabili**. Siamo un punto di riferimento, e i nostri pazienti non sono numeri: sono famiglie, bambini, anziani... persone che hanno trovato in Confident un modo nuovo di prendersi cura della propria bocca.

Orari di apertura

Da lunedì a sabato dalle 9 alle 20

Orario continuato

☎ 02 09998230

☎ 3470564239

✉ info@confident.dental

📍 confidentstudidentistici

📍 _confidentstudidentistici_

CONFIDENT

Studi Dentistici

Il sorriso della tua famiglia



INNOVAZIONE



CONTINUITÀ



PROFESSIONALITÀ



SICUREZZA



FIDUCIA



NUOVA
APERTURA
Milano
Famagosta



Prenota
il tuo consulto

PRENOTA LA TUA PRIMA VISITA ☎ 02 0999 8230
Viale Famagosta, 7 - Milano

www.confident.dental | info@confident.dental

Corso San Gottardo - Un locale diverso, che è un luogo d'incontro per persone di ogni tipo ed età

Questo non è un bar!

Al Rab - bar scritto al contrario - ci si incontra, si studia e si partecipa a eventi, serviti da personale "fragile", inserito in un percorso formativo gestito dalla cooperativa Via Libera del Gruppo L'Impronta

DI ANDREA FOSCHI

È bar scritto al contrario, è il Rab, un luogo speciale, che è molto di più che un esercizio commerciale. Lo si nota subito anche dal suo logo ispirato allo stile del celebre pittore francese Magritte. Qui però non si gioca con il surrealismo esplorano l'inconscio e le profondità della psiche umana con dei fatti concreti, attraverso la gestione di un locale inclusivo che garantisce benessere alle persone. Siamo in corso San Gottardo 41, non lontano dai celebri e ormai "over" turistici navigli. Questo corso ha tuttavia conservato una sua autenticità e un'anima popolare e vera, così come il Rab.

Cosa offre questo strano locale? Servizi di caffetteria, tavola fredda e aperitivi. A pranzo e a cena oltre ai taglieri, insalate e tartare



si degustano ottimi piatti prodotti dal ristorante ad impatto sociale Gustop, gestito dalle cooperative del Gruppo L'Impronta che da circa tre anni ha preso in mano, con la cooperativa sociale Via Libera, anche questo locale dallo stile alternativo e un po' vintage. Le birre sono ottime, dalla bion-

da Crystal belga alle Ipa e Staut scura, così come quelle artigianali in bottiglia. Non mancano ovviamente panini, bruschette e piadine. Talvolta il locale offre aperitivi a tema, ispirati ad esempio all'Oktober Fest bavarese, alla festa irlandese di San Patrizio o alla cucina francese.

Il Rab è una bella scoperta anche per i giovani, dai 20 ai 30 anni, che lo popolano utilizzando il servizio di wi fi gratuito per studiare o per lo smart working, trovando qui anche il clima giusto per fare amicizie o per creare nuovi progetti.

Dietro il bancone ci sono lavoratori speciali

Ma cosa si cela dietro il bancone e i tavolini? Un progetto di inserimento lavorativo per i più fragili gestito

dal Gruppo L'Impronta. Oggi qui lavorano infatti a turno sei ragazzi con fragilità diverse. Dalla disabilità psichica all'autismo, dal ritardo cognitivo alla sindrome di down in un progetto di riscatto e crescita del benessere personale. Viola ci racconta la sua storia di sofferenza dovuta a un disturbo psichico che sta trovando delle soluzioni al Rab. L'impegno lavorativo costante in un ambiente protetto le ha portato grandi benefici, aiutandola a combattere il suo malessere. La buona relazione con i colleghi, l'empatia con i clienti, insomma lo "stile Rab" sono stati determinanti. Viola ha convinto anche i propri amici a frequentare il non bar di corso San Gottardo.

La coop Via Libera gestisce a Milano anche altre due felici esperienze ad impatto sociale: il ristorante Gustop (via Selvanesco 77) e il panificio pasticceria BUM di via Antegnati 9 che tra l'altro è il fornitore ufficiale dei prodotti di pasticceria.

Insieme ai panini mostre, corsi ed eventi

Simona, educatrice de L'Impronta si occupa tra i diversi impegni di curare gli eventi e le offerte culturali del Rab. Qui si propongono una varietà di iniziative culturali e sociali, che riflettono l'impegno per l'inclusione, come aperitivi a tema, serate



musicali, sketch teatrali e mostre d'arte. Questi eventi sono pensati per essere accessibili e coinvolgenti per tutti, creando un ambiente accogliente dove le persone possono incontrarsi e condividere esperienze.

Nel corso di tre anni il Rab, ha ospitato numerosi eventi e mostre che hanno avuto un impatto significativo sulla comunità. Tra i più significativi c'è stata la presentazione del libro *Margot e il suono magico della sordità*, scritto da Vanessa Catanzariti (nella foto sopra durante la presentazione del libro), una lavoratrice fragile del Gruppo L'Impronta.

L'evento è stato un momento di condivisione e sensibilizzazione sulla sordità. Con gli "Amici di Tog" il Rab ha organizzato un aperitivo solidale per raccogliere fondi e sensibilizzare il pubblico sulle attività dell'associazione, che supporta bambini con gravi patologie neurologiche.

Accanto a queste attività Rab offre anche corsi di uncinetto, di disegno e una gran varietà di laboratori artigianali gestiti in partnership con associazioni del territorio.

Per proporre eventi iniziative che promuovano l'inclusione e la cultura, si può inviare una mail a simona.tonani@improntas.it passare direttamente in corso San Gottardo 41 o scrivere anche attraverso il canale instagram: milanorab.



Un crowdfunding per corso San Gottardo

Mancano 18 giorni al termine del crowdfunding lanciato dall'Associazione Borgo San Gottardo. In poco più di 2 settimane devono essere raccolti ancora 12mila euro per arrivare a 25mila. «Una cifra importante, ma che siamo convinti sia alla portata del quartiere se ci mobilitiamo tutti. Intanto invitiamo il quartiere l'8 luglio, alle ore 19, al bar Luciano di via Meda, angolo via Bru-

nacci per vederci e decidere le iniziative da mettere in campo per il rush finale», spiega Costantino Grimaldi, uno dei promotori del crowdfunding, in corso San Gottardo con un'agenzia immobiliare. Cifra che, se raggiunta, sarà raddoppiata dal Comune, per essere utilizzata per rilanciare lo storico corso. E allora arriveranno ulivi, fioriere e nuovi arredi urbani, saranno puliti i muri

dai graffiti, sostenute le botteghe e il commercio di prossimità con corsi e iniziative, e sarà organizzato un cartellone di eventi culturali, come cortili e laboratori aperti, passeggiate artistiche e spettacoli teatrali, presepi viventi e molte altre iniziative, tutte gratuite. «Insomma faremo il borgo più bello per tutti!», conclude Grimaldi.



Oltre all'associazione Borgo San Gottardo sostengono l'iniziativa la Social Street Meda Montegani, l'Orchestra Sinfonica di Milano, il Municipio 5, l'Associazione Galleria & Friends, Moovie e Lampo Tv. Per contribuire puntare sul Qr code o andare sulla piattaforma produzionidalbasso.com e scrivere nello spazio ricerche: Gottardo.

Ortopedia Badegnani
Dal 1972 ci occupiamo della salute e della cura della persona

Via Bernardino Verro, 89 - 20141 Milano (zona Ripamonti - Tram 24 - Bus 34 / 95)
Tel. 02.5740.2787 Fax 340.955.9849
orto.badegnani@libero.it www.ortopediabadegnani.it

LABORATORIO ORTOPEDICO SPECIALIZZATO IN CONFEZIONE SU MISURA DI PRESIDI ORTOPEDICI PER OGNI ESIGENZA:

- Corsetti e busti correttivi per deviazione della colonna su modello gessato
- Corsetti e busti semirigidi in stoffa
- Busti in genere
- Tutori per arti inferiori e superiori in leghe speciali
- Protesi per amputati
- Calzature Ortopediche
- Plantari Ortopedici correttivi - AMFIT

VENDITA DI AUSILI ORTOPEDICI DELLE MIGLIORI MARCHE:

- Carrozine ● Deambulatori ● Stampelle di ogni tipo
- Tutori per arto inferiore e superiore
- Collari cervicali ● Busti e corsetti

L'Ortopedia Badegnani è convenzionata con ATS

ORTOPEDIABADEGNANI

Unipol

AGENZIA FRETTI

Milano, Via Spezia 33 - Tel: 02.89511002 - Fax: 02.89504896
mail: 35382@unipolsai.it

POLIZZE DI ASSICURAZIONE PER LA CASA, GLI INFORTUNI, PENSIONI INTEGRATIVE, R.C. PROFESSIONALI, R.C. AUTO, PREVENTIVAZIONE E CONSULENZA GRATUITA
PROFESSIONALITÀ E CORTESIA AL VOSTRO SERVIZIO

ROSSI
onoranze funebri

Impresa convenzionata SOCREM

Reperibilità h24
02 89071154

Via Montegani, 62
Milano

Fronte Parrocchia S. Maria Annunciata in Chiesa Rossa

AL. SER. srl

20141 MILANO • Via F. De Sanctis, 59
Tel. 02 8464335 • Tel./Fax 02 89512726
alsersrl1986@gmail.com
alsersrl59@gmail.com

DAL 1986

RECUPERO DEL 50% SULLA SPESA

SERRAMENTI IN PVC • ALLUMINIO • LEGNO/ALLUMINIO
PERSIANE IN ACCIAIO E ALLUMINIO
VETRI TERMO-ISOLANTI • PORTE BLINDATE
TAPPARELLE IN PLASTICA E CORAZZATE • ZANZARIERE
SERRE E TETTOIE • PERSIANE E CANCELLI IN FERRO
E ACCIAIO • CARPENTERIA • FABBRO
INTERVENTI/RIPARAZIONI

Scuola di Musica - Qui hanno studiato da ragazzi anche i cantanti Mahmood e Lazza, oggi beniamini del pubblico più giovane

"Musicopoli" dall'Arcadia alle vacanze in Inghilterra

A settembre l'associazione, nata 34 anni fa nella scuola elementare del Gratosoglio, inaugura la sua terza sede in via Boifava



DI PAOLA BLANDI

È una lunga e bella storia quella di Musicopoli, associazione creata 34 anni fa nella scuola elementare Arcadia al Gratosoglio da alcuni musicisti professionisti, per offrire corsi gratuiti di musica per bambini e attività di musicoterapia per tutti. Alla prima sede, in via Boifava 17, se ne è aggiunta un'altra in via Duccio da Boninsegna (ex ufficio di collocamento) e nel tempo, ai corsi strettamente legati alla musica, si sono aggiunti laboratori di ogni genere e centri estivi, nell'ottica di attività che favoriscano anche l'inclusione e la coesione sociale, come ci spiega Andrea Cerati, presi-

dente dell'Associazione che vanta tra gli allievi nomi illustri come Mahmood e Lazza. «Alessandro aveva 14 anni quando ha cominciato a seguire i nostri corsi di canto e lo ricorda sempre. Lazza frequentava i nostri centri estivi e ricordo che suonava il piano molto bene».

Ci parli della grande novità in arrivo.

«Si è la nostra terza sede, che ospiterà uno studio di registrazione: stiamo finendo di ristrutturarla. Si trova sempre in via Boifava, vicino al Naviglio. Nei due locali, dove prima si sono avvicendati un lavasecco e una farmacia, abbiamo ricavato uno studio insonorizzato, con la regia, un grande salone e due salette dove

faremo anche altre attività. Qui i ragazzi potranno venire a registrare, pagando solo il tecnico audio. La sala verrà messa a disposizione gratuitamente».

Ma intanto l'estate non ferma le vostre attività...

«Abbiamo le "Vacanze artistiche" e che si tengono dal 9 giugno al 12 settembre che accolgono ragazzi dai 6 agli 11 anni per tutto il giorno. Proponiamo laboratori di scultura, pittura, teatro, canto, danza, musica, cucina, attività sportive nei parchi. Ma anche piscina e visite ai musei della città».

E poi c'è Pinarella...

«Le vacanze a Pinarella di Cervia ci sono dal 1999 e ancora oggi sono molto richieste, sempre all'insegna del connubio tra arte e divertimento per bambini a partire dai 6 anni. Quest'anno abbiamo fatto un solo turno di 9 giorni, dal 28 giugno al 6 luglio, perché poi andiamo a Chester».

Vacanze studio in Inghilterra: una novità?

«Si è una novità a cui teniamo molto. Ci siamo convenzionati con l'Università di Chester, una cittadina vicino a Manchester, dove abbiamo organizzato una vacanza-studio di 15 giorni con insegnanti madrelingua per ragazzi dai 12 ai 18 anni. Siamo alloggiati in una palazzina all'interno di questa università, che ci mette a disposizione anche un teatro all'aperto, per spettacoli e proiezione di film. Poi porteremo i ragazzi a Londra a visitare il British Museum, gli studi di Harry Potter e a Liverpool, nel locale dove suonavano i Beatles!».

E a settembre riprendono i corsi che coinvolgono anche gli adulti.

«Abbiamo corsi per tutti gli strumenti musicali, moderni e classici, oltre a canto, musical, in collaborazione con la compagnia del Teatro Manzoni, danza per tutte le età, tra cui Danza in fasce, un corso dove le mamme danzano con i loro bimbi... nel marsupio! Un laboratorio che piace molto agli adolescenti è Play Together, nel quale mettiamo insieme ragazzi che sanno suonare uno strumento e, secondo le loro capacità, li facciamo conoscere e formiamo dei gruppi, seguiti gratuitamente dai nostri operatori. Orchestra Aperta è un laboratorio di musicoterapia per bambini e ragazzi con fragilità e a ottobre riprenderemo il corso per imparare a fare musica col computer, pensato per genitori e figli adolescenti».

Per info sulle iniziative di Musicopoli, contattare via WhatsApp il numero 3338366044.



I cantanti Lazza (a sinistra) e Mahmood.

CIASYSTEM S.R.L.
SOCIETA UNIPERSONALE

PATRONATO
INAC
PROMOSSO DALLA CIA

CAF Srl

Promosse da CIA Confederazione Italiana Agricoltori Milano

PRENOTA IL TUO ISEE 2025 !

PRENOTA IL TUO 730 2025 !

Puoi prenotare un appuntamento in sede, oppure scaricando la nostra APP CAF CIA.

AFFIDANDOTI A NOI AVRAI:

PROFESSIONALITA' * COMPETENZA * AFFIDABILITA' * CORDIALITA' * DISPONIBILITA' * CONVENIENZA

CONTRATTI COLF/BADANTI

IMMIGRAZIONE

MODELLO 730

MODELLO UNICO

MOD. ISEE/PRATICHE SOSTEGNO AL REDDITO

CONTRATTI LOCAZIONE

IMU

SUCCESSIONI

PRATICHE INPS

PENSIONI/INVALIDITA'

RED/ACCAS/INVCIV



M2 SANT'AGOSTINO-P.TA GENOVA
M4 CONI ZUGNA
ATM TRAM 2/3/10/14

Chiamaci al n.
0258111899

Scrivici a
cia.milano@cia.it

visita il nostro sito
www.ciamilano.it

Siamo in **VIALE CONI ZUGNA 58 A MILANO**

MILANO:

Ripa di Porta Ticinese 85

LODI:

Via Nino dall'Oro, 6—Tel. 037142044

ABBIATEGRASSO:

Via Pontida, 19—Tel.029422133

BAREGGIO:

Via Pezzoni, 4/6—Tel. 0290364447

VIMERCATE:

Via Mazzini, 72—Tel.0396081381

CORBETTA:

Via Verdi, 75/A—Tel. 0292279200



Medaglia d'oro sulle orme del fratello Luca

Campione italiano ed europeo di Taekwondo, per il quindicenne Andrea Pecchia, studente del Kandinsky, il 2025 è un anno e pieno di soddisfazioni sportive e scolastiche

DI MATTEO MARUCCO

Andrea Pecchia, 15 anni, è uno studente di prima del Liceo Kandinsky di Milano ed è campione nazionale, europeo e mondiale di Taekwondo, l'arte marziale coreana di combattimento e difesa personale. Una passione che arriva da lontano grazie al fratello maggiore Luca di dieci anni più grande, campione del mondo, che lo ha spronato a iniziare. A scuola ha trovato un ambiente che lo aiuta a conciliare studio e attività agonistica: «Abbiamo accolto e incoraggiato Andrea nel suo percorso, predisponendo il programma di studio differenziato previsto per chi



Sopra, Andrea Pecchia con il fratello Luca. La medaglia d'oro vinta a Sarajevo. A destra, Luca Pecchia (di spalle) in combattimento.

Un'arte marziale con più di 2mila anni

Il Taekwondo, dal coreano Tae "colpire col piede", Kwon "pugno" e Do "arte" è un'arte marziale coreana, praticata sin dal I secolo a.C.

Il Taekwondo si è affermato come disciplina sportiva nella seconda metà del XX secolo, distinguendosi dagli altri sport da combattimento per l'efficacia, il dinamismo e la spettacolarità delle sue tecniche di gamba (calci circolari, in volo e multipli). La Federazione Italiana Taekwondo conta oltre 27.000 tesserati, più di 600 palestre e oltre 500 società sul territorio.

svolge attività sportiva agonistica legata al Coni, e sviluppando una stretta collaborazione tra la famiglia e coordinamento docenti - spiega il professor Calogero Buscarino, coordinatore di classe -. Vincere tre medaglie d'oro in tre mesi, da febbraio ad aprile, frequentando la scuola, è un risultato importante. Siamo contenti di avere un allievo come lui al Kandinsky. E questa scuola, anche se è una scuola di periferia, è orgogliosa di avere degli allievi come Andrea».

Andrea, come nasce la passione per Taekwondo?

«Ho iniziato a fare Taekwondo

quando avevo cinque anni, grazie a mio fratello Luca più grande di me. Vederlo allenarsi e divertirsi è stato un esempio. Lui è diventato campione del mondo nel 2015, proprio quando ho iniziato. Dopo dieci anni, la soddisfazione più grande è stata di diventare campione anche io».

Dove e quante volte ti alleni?

«Mi alleno nella palestra della scuola primaria di via Mascherpa, a Buccinasco, con l'associazione sportiva Hwarang. Siamo dieci atleti che partecipano ai corsi agonistici nazionali e internazionali. Faccio sei allenamenti a settimana, due ore al giorno, la domenica sono libero.

Ho la fortuna di avere lo stesso allenatore da sempre, con il quale ho costruito un bellissimo rapporto».

Come concili lo studio con lo sport?

«La scuola mi aiuta a conciliare l'attività agonistica, programmando le interrogazioni e aiutandomi a organizzare lo studio in base ai ritiri e alle trasferte che mi vedono lontano per giorni».

Ci sono delle materie che ti piacciono più di altre?

«Mi piace l'inglese, perché comunque lo uso tanto quando vado in giro in altre nazioni e anche impararlo così mi diverte molto».

Il palmarès

- **Medaglia di bronzo** categoria individuale - 2023, Finlandia, Mondiale
- **Medaglia di bronzo** categoria a squadra - 2024, Polonia, Europeo
- **Medaglia d'oro** categoria individuale - 2025, Piombino, campionati Italiani
- **Medaglia d'oro** categoria forme individuali - 2025, Piombino, campionati Italiani
- **Medaglia d'oro**, categoria forme a squadra - 2025, Bosnia-Erzegovina, Europeo



E per te e per gli amici trovi tempo?

«Dipende dai periodi perché quando sono sotto gare importanti devo allenarmi anche due volte al giorno. In quei periodi il tempo che dedicherei agli amici, tra un allenamento e l'altro, lo dedico allo studio. Nei periodi un po' più leggeri, come subito dopo le gare, riesco a vedere un po' più amici».

Ci sono mai stati dei momenti in cui hai pensato di lasciare?

«No, perché a me piace, mi diverto, mi sfogo. Praticare mi ha aiutato a superare momenti difficili, diventando un modo per dare il meglio di me. È capitato di essere triste dopo alcune gare andate diversamente dalle aspettative e di avere avuto difficoltà, ma poi le ho superate alla grande!»

Da via Dei Missaglia al Palazzo del Quirinale

La ventunenne Camilla Fanelli diventa Giovane Alfiere della Repubblica per la sua attività di allenatrice di pallavolo presso il carcere Sanquiro di Monza

DI LAURA BARSOTTINI

Da via Dei Missaglia, Municipio 5, al Palazzo del Quirinale, Roma. È l'avventura di Camilla Aurora Fanelli, ventunenne studentessa di Fisioterapia all'Università Statale di Milano, che il 15 maggio scorso è stata insignita del titolo di "Giovane Alfiere della Repubblica" dal Presidente Sergio Mattarella per la sua attività di allenatrice volontaria di pallavolo presso la Casa Circondariale Sanquiro di Monza.

La storia di Camilla Alfiere della Repubblica inizia tre anni fa, quando con il padre Francesco e la sorella maggiore Alice, ha deciso di rispondere affermativamente al progetto del Centro Sportivo Italiano -, "Liberi di giocare". Da allora, ogni sabato mattina, si reca nel carcere di Monza e allena una squadra di volley formata da detenuti insieme a padre, sorella e altri due coach, Renata Natali e Alessandro Raimondi «I detenuti che compongono la squadra sono italiani e stranieri - racconta - tra i 30 e i 40 anni. Ma ci sono anche ragazzi della mia età. La cosa bellissima è che tutti hanno voglia di giocare al massimo!».

A coinvolgere Camilla è stato il padre, che «allenava già con Alice i ragazzi dell'Asd Samz della parrocchia Sant'Antonio Maria Zaccaria

di via San Giacomo. Il Csi ha inviato una mail a tutti gli allenatori chiedendo chi fosse interessato all'iniziativa in carcere - continua Camilla -. e noi abbiamo subito aderito. All'inizio non credevo che ci avrebbero chiamato. Invece è andata così».

Il progetto "Liberi di giocare"

Il progetto del Csi - Comitato territoriale di Milano "Liberi di giocare" - che promuove la valenza educativa dello sport che in contesti difficili come le case circondariali - dal 2022 è nelle mani di Lucia Teormino. «Sono stata davvero felice che il Capo dello Stato abbia insignito Camilla con l'onorificenza di 'Giovane alfiere della Repubblica - dice -. Un riconoscimento meritato dopo tre anni di impegno e grande passione nel ruolo di allenatrice di una squadra di pallavolo che potremmo definire 'originale e



Il presidente Sergio Mattarella con Camilla Aurora Fanelli.

insolita. Camilla è stata una delle tante anime del progetto 'Liberi di Giocare' che ha consentito a oltre 100 detenuti, calcolando i carceri di Monza e San Vittore, di praticare sport, e a oltre 400 atleti delle società Csi di vivere l'esperienza di giocare all'interno degli istituti penitenziari incontrando

giovani detenuti. Accanto a Camilla ci sono altri 30 istruttori che ogni settimana entrano nelle carceri testimoniando come lo sport possa essere un efficace strumento di riabilitazione o semplicemente un'occasione per vivere momenti di serenità a contatto col mondo esterno. Non a caso Camilla ha voluto condividere la sua gioia e il premio ricevuto dal Capo dello Stato con tutti gli allenatori Csi di Milano impegnati nel progetto 'Liberi di giocare'».

Riguardo l'onorificenza di Giovane Alfiere della Repubblica Camilla, oltre che essere onorata, com'è ovvio, è ancora incredula: «Non avrei mai pensato che questa nostra attività potesse valere un'onorificenza tanto importante ma sono felice

perché il progetto 'Liberi di giocare' - rimarca - è importante e deve essere conosciuto e incoraggiato».

Uno sport speciale

Camilla gioca a pallavolo da quando ha sette anni e allena la squadra di volley Samz. E proprio la pallavolo, a suo dire, è tra gli sport che più aiutano a stare bene: «È uno sport dinamico: a differenza di altri non è mai monotono, e aiuta più di altre discipline a coltivare il senso di squadra e a entrare in un'altra dimensione. Penso ai punti che si susseguono senza sosta fino alla fine - spiega Camilla -, non è proprio possibile che una partita di pallavolo finisca senza punti. Questo lo rende uno sport divertente, che aiuta a evadere dal quotidiano, nel quale c'è sempre modo di esultare insieme, da squadra, quando il punto lo si segna. Oppure di rincuorare il compagno che non ci è arrivato, che magari ha sbagliato, quando il punto lo si subisce. Inoltre quest'esperienza mi ha fatto capire una cosa fondamentale, non strettamente legata allo sport: che una sola azione, un errore o una scelta sbagliata non sono e non devono essere sufficienti a definire una volta per tutte una persona e il suo valore. Se si sbaglia, è giusto pagare. Ma non per questo la persona perde il suo valore».



La squadra con Lucia Teormino, le sorelle Fanelli e il papà Francesco Fanelli (primo a destra in piedi).

Eccellenze - 135 anni di ristorazione all'insegna della milanesità

Al Laghett: mondeghini, risott e un progetto per l'Africa

A pochi passi dall'abbazia di Chiaravalle, una trattoria che vale il viaggio e il pellegrinaggio. Alla regia? Rosella Gerosa e la madre Pinuccia, ambasciatrici di una lunga storia di famiglia e di una cucina che sa di buono e solidarietà

DI CRISTINA VIGGÈ

Nei loghi rivive il luogo. Ed è condensato il valore profondo del luogo, ritratto sul finir dell'Ottocento: un laghetto con l'Abbazia di Chiaravalle e la Ciribiciaccola sullo sfondo. Poi lo specchio d'acqua divenne uno stagno, mentre il monastero cistercense continua a vivere serenamente. Così come prosegue la sua avventura la trattoria che da quell'acqua pescò nome, sogni e ispirazioni: Al Laghett. Posizionata a due passi dal baluardo monacale (fondato da San Bernardo di Clairvaux nel 1135), in un'urbe milanese che cede il passo al verde della campagna e al Parco della Vettabbia. Furono i giovani e visionari sposi Emma e Vittorio Gerosa ad accorgersi della bellezza e della potenzialità del posto, acquisendo la locanda (che già c'era) ed elevandola a novella tappa gustosa: sia per i viandanti sia per gli operai delle acciaierie Redaelli (che da lì passavano per il grigioverde, un mix di grappa e menta). Correva l'anno 1890, l'Italia unita aveva una trentina d'anni e loro, Emma e Vittorio, si impegnavano a far crescere l'insegna e ben quattro figli. Fra cui Arturo. «Mio nonno, padre di mio padre Vittorio», precisa Rosella, che ancora tiene le redini della trattoria, affiancata dall'ultra-antenne e dinamica mamma Pinuccia.

La grinta dei Gerosa

«Noi qui accogliamo tutti», continua Rosella. Ribadendo un senso di ospitalità insito nel Dna. Ereditato e trasmesso con passione, devozione, coraggio, fatica, lungimiranza e speranza. Quella che tiene accesa la fiamma, anche quando scende il buio. Perché talvolta, purtroppo, il buio arriva. Come nel 2010, quando viene a mancare Paolo, per tutti il "gè", fratello di Rosella, operativo in cucina. Ma tutti si rimboccano le maniche. Incluso lo storico maître Angelo Spelta, che incoraggia il figlio Mauro, uscito dall'alberghiero, a raggiungerlo, per governare i fornelli. Incluso Matteo, figlio di Rosella e del marito Enzo, che si unisce alla solida compagine, per dare una mano in sala, nel ruolo di sommelier. Sotto il segno di tutti per uno, uno per tut-



I glicini e il bellissimo pergolato del Laghett. Sotto, il volantino dell'iniziativa benefica coppa Malu e accanto Rosella Gerosa con la madre Pinuccia.

ti. Perché insieme si può andare lontano, specialmente quando c'è una tradizione da sostenere e reiterare. E quando c'è un'icona milanese da proteggere, tutelare e divulgare. Un luogo luminoso Al Laghett: avvolgente dentro, regno del legno e dei mattoni; raggianti fuori, dove i commensali si possono accomodare al fresco del pergolato e del bersò, fra i profumi del glicine e le erbe dell'orto. Un luogo amato da sempre. Ieri e oggi. Dalle famiglie altolocate, che spedivano in carrozza i maggiordomi a prender bolliti e cotolette, in un takeaway ante litteram, alle famiglie più semplici. Sino alle celebrità: da uno scultore come Andrea Cascella a un attore come Dario Fo, da Walter Chiari a Renato Rascel, da Gianni Morandi ad Al Bano, da Gualtiero

Marchesi a Carlo Cracco.

Tutti insieme per il Malu

Luce e sole Al Laghett. E ancora qualche nuvola e ombra. Quando nel 2020 si spegne all'improvviso il giovane Matteo Malusardi, quinta generazione dei Gerosa. «Ma i suoi amici del mare si sono subito attivati per ricordarlo e mantenerne viva la memoria. Così hanno dato forma all'associazione di volontariato Il Malu, con sede a Lucca. Lo scopo è quello di raccogliere fondi, da devolvere in beneficenza. Loro organizzano serate in Versilia e noi contribuiamo con pranzi, cene solidali e anche con un libro», racconta Rosella. Evocando il volume, corredato di foto e documenti de-

poca, Al Laghett, incontri sotto il glicine (si può prenotare una copia inviando una email allaghett@gmail.com), realizzato in combo con la collega insegnante Maria Paola Lembi. Perché il leitmotiv è sempre quello: l'unione fa la forza, soprattutto nei momenti di difficoltà. Basti pensare che, festeggiando idealmente i 40 anni di Matteo, l'associazione ha supportato il progetto Qiqajon, gruppo francescano che, mutuando il nome dall'alberello che Dio fece crescere sopra la testa del profeta Giona per concedergli riposo e frescura, sostiene minori e famiglie in difficoltà.

«Abbiamo contribuito ad ampliare i laboratori di falegnameria, informatica e teatro», dice fiera Rosella. Inoltre, lo scorso dicembre, insieme all'odv Il Pozzo dei Desideri, Il Malu ha concorso alla costruzione di un pozzo per l'acqua in un villaggio del Malawi. E non finisce qui.

Evocando il lato più sportivo di Matteo, si organizzano quadrangolari di calcio, nonché la Coppa Malu, competizione-charity di basket che ha già permesso la realizzazione di un campo da pallacanestro in Burundi. Dove, appoggiandosi a Vispe (Volontari Italiani Solidarietà Paesi Emergenti), si è pure riusciti a garantire il rifornimento di latte in polvere per un anno.

Un risotto sotto il glicine

«Da noi si usa chiamarli così: mondeghini», puntualizza Rosella. Accendendo i riflettori su una delle pietanze più iconiche della trattoria, insieme al pollo alla diavola. Il resto? È un tributo alla milanesità, fra insalata di nervetti, risotto al salto, ossobuco di vitello, trippa, rusticiada e cotoletta (che è meglio prenotare). Concedendosi qualche divagazione succulenta, grazie a gnocchi al brasato, tortelli di zucca con gras de rost e pappardelle al sugo di cinghiale. Naturalmente tutto fatto in casa. Come insegnò bisnonna Emma.



ULTIMO ANNO DI DETRAZIONE FISCALE DEL 50%



*Cambia i vecchi serramenti.
Scegli ALLUSYSTEM!*

*Dal 1989 un punto di riferimento
nel panorama Lombardo*

Serramenti

- PVC
- PVC/Alluminio-PVC
- Alluminio
- Legno/Alluminio
- Legno lamellare
- Persiane
- Cancelli di sicurezza

Porte per interni Porte blindate

- Zanzariere
- Tapparelle
- Basculanti
- Portoni sezionali
- Tende da sole

SHOW ROOM

3 sedi, una sola grande professionalità

Pantigliate Via Alcide De Gasperi, 28 | 02.9068296 | 393.9743849

Lodi Via Valvassori, 2 - Fraz. San Grato | ingresso V.le Milano | 335.487607

Milano (solo su appuntamento) Via Tito Livio, 13 | 02.55187960 | 349.4519645



www.allusystemsrl.it info@allusystemsrl.it

Lavoro solidale - Allo Stadera un laboratorio di sartoria d'eccellenza

Il Made in Italy? Si fa anche in carcere

La cooperativa Alice nasce per offrire opportunità concrete di lavoro e dignità a donne che hanno vissuto situazioni di disagio, violenza o detenzione

DI LUISA TALIENTO

Alice è un nome perfetto perché, come la protagonista del celebre romanzo, simboleggia il coraggio di attraversare il buio, la forza di immaginare un futuro diverso e credere nelle seconde possibilità. Fin dalla sua nascita nel 1992, la Cooperativa Alice, che ha sede in zona Stadera, ha dimostrato come la restituzione di dignità attraverso il lavoro non sia solo un modello possibile di business efficace ma un investimento sociale utile per tutti. Motivo per cui la sua presidente, Caterina Micolano, è stata premiata nel 2023 per la categoria "Donne per il Sociale" come artefice del miglior progetto di empowerment femminile, ovvero di emancipazione, nel panorama delle imprese sociali nazionali. E i numeri parlano chiaro: dalla fondazione a oggi ha consentito a più di 750 donne emarginate di raggiungere l'indipendenza economica. I laboratori artigianali di Alice sono attivi all'interno delle sezioni femminili (e non solo) delle carceri lombarde, con l'idea di allargare questo modello anche in altri penitenziari italiani.

Imparare un'arte manuale

«In questo momento - racconta Caterina Micolano - siamo molto impegnati con l'avvio del progetto di Ethicarei nel carcere di Bollate, dove abbiamo inaugurato l'Academy, un laboratorio sartoriale gestito da noi in cui le detenute ricevono una formazione professionale di alto livello in ambito tessile, grazie alla collaborazione con maestranze provenienti da aziende del lusso e istituti di design come lo IED, l'Istituto Europeo di Design. Si tratta di un progetto che stiamo implementando anche con altre sartorie sociali che lavorano in diversi penitenziari, come quello della Giudecca, Pozzuoli, Bologna, Torino. Tra queste ci sono piccole realtà che fanno lavori artigianali di altissimo livello, come le serigrafie di Extra Liberi, che mette al lavoro i detenuti e le detenute del carcere Lorusso e Cutugno di Torino, o i ricami, che sono quasi opere d'arte, della cooperativa sociale



Il Laboratorio di Cooperativa Alice di Milano, che si trova al di fuori del Carcere, dove le donne che hanno avuto percorsi di fragilità lavorano come sarte.



Tutti i numeri di Alice

- **750** donne indipendenti economicamente
- **11.230** ore di formazione
- **82** per cento del lavoro riservato alle donne in difficoltà
- **3.200** tra avvocati e magistrati indossano una toga confezionata a San Vittore

Info: Coop. Sociale Alice,
Via Anton Giulio Barrili 17,
20141 Milano
Tel. 02 82783398
www.cooperativalice.it

Manusa di Pistoia, che lavora con i rifugiati. L'obiettivo è di creare una filiera del lusso etico, realizzando prodotti di qualità, oltre che sostenere le donne a imparare un mestiere, permettere a loro di tornare a essere soggetti attivi dell'economia, diffondere il knowhow italiano». Si tratta di realizzazioni di sartoria con il confezionamento per conto terzi (anche grandi marchi di moda, tra cui Aspesi, Giorgio Armani, Chloé, Cappellini e Porro per il design) di collezioni donna, toghe per avvocati e magistrati, pelletteria e accessori, comprese borse, zaini, piccola pelletteria. E poi anche dell'ideazione di gadget per aziende, fiere, eventi, ricami, stampe, linee per le scuole e le istituzioni. La selezione delle lavoratrici, che vengono equamente retribuite, avviene in carcere attraverso colloqui volti a comprendere la propensione allo studio, alla lavorazione manuale, alla difficoltà di lavorare su modelli molto complessi che richiedono coerenza e precisione, per ottenere un capo impeccabile. Alcune delle loro storie si trovano nella sezione video della Sartoria San Vittore (www.sartoriasanvittore.com). C'è Maria Teresa che ha imparato nel carcere di Monza,

c'è Eliana, che arriva dal Perù e ama realizzare le toghe ma ha una passione per il ricamo e il macramè. Raccontano tutte insieme che nella sartoria c'è molto da lavorare, ma che c'è anche il tempo per fermarsi verso le dieci per un caffè e fare due chiacchiere, come una grande famiglia.

Sostenibilità sociale

Oltre ai laboratori artigianali all'interno delle carceri lombarde, la Cooperativa Alice ha anche una sartoria esterna, guidata da designer e leader del settore, che ha permesso a centinaia di donne di raggiungere l'indipendenza economica. Nel 2020 ha ottenuto un totale ricavi di oltre 350 mila euro e gli utili vengono reinvestiti totalmente in percorsi di formazione e inclusione lavorativa, per combattere la recidiva di reato: secondo gli studi, infatti, la possibilità di imparare un lavoro, abbassa la recidiva del crimine del 18 per cento). «L'integrazione del mondo delle imprese profit e quello delle realtà sociali è ormai una realtà, anche perché prevista dalla legge, che consente alle aziende di trarre benefici fiscali», conclude la Catalano. «Sempre più brand internazionali sono alla ricerca di soluzioni produttive coerenti con i temi della sostenibilità richiesta dal mercato. Per molti marchi del lusso il "Made in Italy" rimane la scelta qualitativa e di mercato più opportuna soprattutto se possono contare su filiere produttive etiche come la nostra, che è stata la prima realtà produttrice italiana certificata dal marchio Fair Trade. Con la World Fair Trade Organization stiamo cercando di creare un Made in Italy certificato. Io sono fiduciosa perché gli spazi ci sono e nel profit si sta creando molta competenza e motivazione sulla sostenibilità. Non vuol dire che nelle aziende ci siano i "santi", ma ci sono persone che fanno la differenza. Noi abbiamo la storia, ma le aziende hanno gli strumenti, i designer e i creativi. Se crei un sistema i benefici arrivano a chi ne fruisce in termini di prodotto e a chi l'ha generato. È una sfida anche culturale e noi abbiamo le competenze per affrontarla».

**Sostieni
il Partito
Democratico.**

**DONA
il 2x1000
SCRIVI
M20**

SCelta PER LA DESTINAZIONE DEL DUE PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE nello spazio sottostante)

PARTITO POLITICO

CODICE **M20** FIRMA Nome Cognome

AVVERTENZE

Per esprimere la scelta a favore di uno dei partiti politici beneficiari del due per mille dell'IRPEF, il contribuente deve apporre la propria firma nel riquadro, indicando il codice del partito prescelto. Per devolvere il due per mille al PD scrivere M20 nel riquadro codice.



Un libro (anche più di uno) per l'estate

Abbiamo chiesto a cinque librai indipendenti della zona sud di Milano di consigliarci una lettura rigenerante per le vacanze. Non se lo sono fatto dire due volte e si sono presentati con delle "chicche" da non perdere (se possibile da non acquistare su Amazon)

DI LAURA MARTINEZ

Eldodo - Via Vallarsa, 11
(www.eldodomilano.com)

MICHAEL BULGAKOV

Il Maestro e Margherita

Con i dipinti delle avanguardie russe

19 euro, Rizzoli

Aperta nel 2023 da Elena ed Edoardo, Eldodo è una libreria che ha fatto della resilienza la sua bandiera, a partire dal nome. Eldodo, infatti, oltre a essere una simpatica crasi dei nomi dei proprietari, rimanda all'uccello mauriziano che ha preferito imparare a correre pur di sopravvivere. Se a lui la fortuna non ha arriso, lo stesso non si può dire di questa libreria che è diventata un punto di riferimento della zona grazie a un'atmosfera raffinata e a una fitta agenda di eventi. Il libro che ci consigliamo è *Il Maestro e Margherita*, una scelta molto attuale, e non solo per il film appena uscito in sala tratto proprio dal capolavoro di Bulgakov: «Sono gli anni del NEP, un momento di grande fermento in cui la Russia, seppur per poco, conobbe la libertà. Un libro per riflettere su ciò a cui siamo disposti a rinunciare per proteggere il nostro diritto di espressione. La scrittura di Bulgakov è misteriosa, proprio come la vita dell'autore, e la traduzione di Milly De Monticelli riesce a preservarne perfettamente fascino e ritmo».



Punta alla Luna - C.so Lodi, 78
(www.libreriapuntaallaluna.it)

SILVIA VECCHINI

E FRANCESCO CHIACCHIO

Acerbo sarai tu

16 euro, Topipittori

Saranno anche passati otto anni da quando Francesca e Mattia hanno deciso di tirare fuori dal cassetto il sogno di aprire una libreria per la fascia d'età 0-16, ma la loro esperienza nel sociale è evidente in tutto ciò che fanno. Da Punta alla Luna, infatti, ogni libro viene selezionato non solo per il messaggio che trasmette ma anche per le possibilità che può creare in termini di rete e collaborazioni. Il titolo che hanno scelto per noi ne è un esempio: «*Acerbo sarai tu* è una raccolta di poesie che parla di adolescenti e delle ricchezze che si portano dentro. Un libro prezioso che abbiamo scelto nell'ambito del progetto 'Una biblioteca per Giulia', organizzato dal movimento di librerie indipendenti Cleio, dalla rivista Andersen e dalla Fondazione Cecchettin, il cui scopo è sensibilizzare sui temi della gentilezza, della cura, del rispetto verso l'altro e della violenza di genere attraverso eventi e attività».



Lapsus - Via Giuseppe Meda, 38 (www.lapsusmilano.it)

CJ LEEDE

Estasi americana

20 euro, Mercurio

Sarà la qualità della caffetteria, con prodotti possibilmente biologici e a filiera corta, sarà quell'ospitalità che solo una libreria a conduzione familiare può offrire, ma Lapsus è riuscita a mantenere un posto speciale nel cuore del Municipio 5 nonostante negli anni la clientela sia molto cambiata. Di certo la cura che mettono nel consigliare i loro lettori è evidente anche nel libro che Sara ha deciso di proporci: *Estasi americana*, di CJ Leede. «In un'America devastata da una misteriosa epidemia, Sophie Allen decide di raggiungere il fratello e intraprendere un viaggio fuori e dentro di sé. È un romanzo che, interrogandosi sul tema del ruolo della donna nella società, ruota attorno all'idea che spesso ciò che siamo non corrisponde all'idea che gli altri hanno di noi e di ciò che dovremmo essere. Da un lato mi ha molto divertita, dall'altro l'ho trovato a tratti grottesco e tragicamente attuale».



MaMu, Magazzino Musica - Via Soave, 3

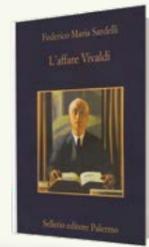
(www.magazzinomusica.it)

FEDERICO MARIA SARDELLI

L'affare Vivaldi

14 euro, Sellerio

Definire MaMu non è facile. Liuteria ma anche spazio eventi, bar-caffetteria ma anche rivenditore di spartiti e, ovviamente, di libri. Certo è che da quasi dieci anni Nicola, Laura e Silvia promuovono la musica classica a Milano con passione e competenza. Anche il libro che consigliamo per l'estate quest'anno spegnerà dieci candeline: *L'affare Vivaldi*, di Federico Maria Sardelli. «È il nostro libro più venduto. Racconta la storia dei manoscritti di Vivaldi come un romanzo d'avventura, quale realmente è stata. Se una parte del corpus è arrivata fino a noi grazie agli eredi, un'altra parte sembrava essere andata perduta ed è solo grazie al lavoro instancabile degli studiosi Luigi Torri e Alberto Gentili che Vivaldi è stato riscoperto durante il Ventennio fascista. Un libro agile e distensivo che ci ricorda quanto ascoltare le opere dei grandi del passato sia un privilegio».



Librisottocasa - libreria itinerante a pedali - municipi 4, 5, 6 (fb/librisottocasa)

GORAN MARKOVIC

Il trio di Belgrado

Bottega Errante

Librisottocasa di Luca Ambrogio Santini è una libreria a pedali che gira nella parte sud di Milano, dalla Darsena a Gratosoglio, dalla Barona al Corvetto. Presente alle maggiori manifestazioni e il venerdì pomeriggio in largo Mahler, davanti all'Auditorium. Consegna in bici i libri che gli vengono ordinati via whatsapp 3397840144 o mail librisottocasa@outlook.it «*Il trio di Belgrado* è ambientato nel 1948, quando la Jugoslavia di Tito rompe i rapporti con l'Unione Sovietica di Stalin. Comincia allora una caccia agli stalinisti, che vengono catturati e inviati in una prigione durissima sull'isola di Goli Otok. Il romanzo di spionaggio, ma anche d'amore, con protagonista lo scrittore Lawrence Durrell, allora funzionario dell'ambasciata inglese a Belgrado, è incredibilmente composto unicamente da un collage di reperti storici - lettere private, pagine di diario, messaggi in codice, verbali di polizia, comunicazioni strettamente riservate e articoli di giornale - che l'autore, famoso regista cinematografico, ha raccolto in diversi anni».



Letture



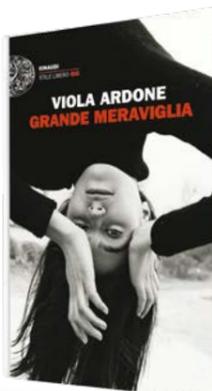
di Tiziana Pulcrano

Storia di Elba, la ragazzina cresciuta in manicomio con la madre

“Grande Meraviglia”, terzo libro di Viola Ardone dopo i successi internazionali di “Il treno dei bambini” e “Oliva denaro”, affronta il tema spinoso e doloroso dell'emarginazione e della pazzia, dosando ironia e leggerezza. Nelle pagine del romanzo si respira un'atmosfera di amore, nel senso più autentico della parola, con note poetiche e immagini delicate, che riescono a bilanciare perfettamente un tema di forte impatto emotivo come è quello del malessere umano. La follia è il filo conduttore del romanzo, che viene raccontata da due diverse voci narranti che riescono a portare il lettore

a una partecipazione “quasi uditiva” delle scene rappresentate.

La voce di Elba, la ragazzina che cresce con la madre nel “mezzomondo”, ovvero il manicomio, ci racconta, con la fantasia e la logica ingenua e sapiente dei bambini, la quotidianità dell'unico luogo che conosce. Elba ricrea la sua favola, dove tutto ha un suo posto, in un mondo di segregazione, di cure che reprimono lo spirito e prosciugano ogni forza vitale.



La vita nel mezzomondo cambia per Elba con l'arrivo di un giovane psichiatra, Fausto Meraviglia, interprete dei principi ispiratori della legge Basaglia, con l'abolizione dei manicomi, e sostenitore di un approccio umano della cura, nel rispetto della persona, sempre e in qualsiasi situazione. Nell'incontro di questi due universi, ognuno dei protagonisti riscopre qualcosa di sé, nuovi affetti e legami. Nasce una nuova forma di “filiazione”, basata su l'affinità di sentimenti, di un sentire comune, della vo-

lontà - da parte del dottor Meraviglia - di dare ad Elba una possibilità di rivincita, il riscatto da una vita di emarginazione sociale. Un percorso terapeutico e personale, in cui il medico scopre il significato più autentico di essere padre, non nel senso biologico del termine, ma come scelta consapevole e responsabile di chi decide di dedicarsi all'altro.

Viola Ardone

Grande Meraviglia

Einaudi - Stile Libero

pp. 304

18 euro

FISIOTERAPIA DOMICILIARE

DOTT. J. TURANI

Riabilitazione motoria
Neuromotoria - Manipolazioni
e Mobilizzazioni articolari
Terapie strumentali

Dal 1988
Iscrizione Albo 4257
Iscrizione AIFI 3333

Cell. 339 564 14 85

Esperienza trentennale

Laboratorio Odontotecnico Provasi



- Protesi fissa e mobile
- Riparazioni dentiere in giornata

Via Arno 8, 20089 Quinto de' Stampi (Rozzano)
tel/fax 02.89202171 - orari: 8-11,30/14-17,30

EMMAUS

LA CURA DEI TUOI CARI

EMMAUS Residenza per anziani

Via C. Baroni, 71/73 - 20142 Milano (MI)

tel. 02 89 30 49 63 - emmaus@emmausitalia.it

Per la vostra pubblicità dal Lorenteggio al Corvetto

ilSUDMilano

Per un preventivo
Tel. 333 4628675

segreteria@ilsudmilano.it

I dischi del mese



di Giuseppe Verrini

Miracle, The Complete Sweets!, ultimo lavoro dei Counting Crows

Finalmente è uscito il nuovo album dei Counting Crows, che negli ultimi anni hanno decisamente centellinato le nuove uscite discografiche. L'album riprende quattro brani di *Butter Miracle, Suite One* uscito nel 2021, peraltro solo come EP in vinile e in digitale dopo ben sette anni di precedente silenzio discografico, a cui hanno aggiunto cinque nuove composizioni. Adam Duritz, il fondatore e band leader è qui accompagnato da un ottimo sestetto di musicisti con in evidenza il bravo pianista Charles Gillingham. Ottimo l'inizio con *With Love, From A-Z*, una classica ballata rock con chitarra e piano in evidenza che ri-

corda brani della Band, *Spaceman In Tulsa* è il brillante singolo, *Boxcars* è pura energia rock, *Virginia Through The Rain* è un'altra deliziosa e dolce ballata, mentre nella lunga e ritmata *Under The Aurora* compare anche una sezione di archi. Dopo i cinque nuovi brani iniziali vengono riprese le quattro canzoni del disco precedente, comunque in una omogenea continuità, tra queste vale la pena di ricordare *Bobby And The Rat-Kings* con le sue "ripartenze", il suo trascinate ritmo e il riff che ricorda il miglior Bruce Springsteen. Gradito ritorno con la speranza di non dover aspettare ancora così tanto tempo per un nuovo lavoro della band.



Le segnalazioni di Beppe

Elton John & Brandi Carlile, Who Believes In Angels?, voto: 8

Mumford & Sons, Rushmore, voto: 8

Eric Burdon & War, The Complete Cd Collection, voto: 7.5

Federico Sirianni, La Promessa Della Felicità, voto: 7.5

Mimmo Locasciulli, Dove Lo Sguardo Si Perde, voto: 7.5

Cristiano Godano, Stammi Accanto, voto: 7

verrinigiuseppe@gmail.com

Serie e film Tv



di Simone Sollazzo

Sara - La donna nell'ombra, miniserie del regista di Mare Fuori

In un inizio estate che avrebbe potuto facilmente rifugiarsi nei soliti copioni d'oltreoceano, fatti di adrenalina, esplosioni e cliché ben confezionati, la serialità italiana torna a sorprenderci con una proposta inaspettatamente solida e coerente.

Sara - La donna nell'ombra, miniserie Netflix in sei episodi firmata da Carmine Elia, sceglie un approccio antitetico: essenziale, calibrato, intimista. Una Napoli finalmente decostruita dai suoi stereotipi più abusati fa da sfondo a un racconto poliziesco dove thriller, dramma familiare e spionaggio convergono con misura, evitando tanto la retorica quanto la spettacolarizzazione.

Al centro della narrazione c'è Sara Morozzi, interpretata con profondità da Teresa Sapomangelo: ex agente dei servizi segreti interni, schiva, razionale, addestrata a nascondersi. Una donna che ha imparato a vivere nel silenzio e nell'ombra, ma che viene costretta a riemergere per indagare sulla morte del figlio Giorgio. Inizia così un'indagine che attraversa il malaffare politico, i segreti di Stato e le crepe emotive di una protagonista che porta sul volto e nei gesti tutta la fragilità di chi è stato addestrato alla distanza affettiva. Fondamentale per l'equilibrio della serie è la



relazione tra Sara e Teresa, collega storica e oggi a capo dei servizi, interpretata da una Claudia Gerini convincente e misurata. Il loro rapporto, un tempo complice e ora sospeso tra conflitto e fiducia, regge buona parte dell'impalcatura narrativa e offre al pubblico un raro esempio di dualismo femminile complementare, giocato su registri opposti ma armonici. Sara chiede aiuto, Teresa risponde. Ma a emergere non è solo l'amicizia: è l'eco di un mondo in cui l'intuizione femminile e la resilienza valgono quanto l'azione diretta. La regia di Elia, già forte dell'esperienza su

Mare Fuori, è qui più sobria, quasi chirurgica: evita derive sensazionalistiche e lascia spazio ai tempi emotivi del racconto. Napoli, normalmente affollata di criminalità urlata e folklore esasperato, si fa asettica, razionale, quasi fredda – una scelta audace, che funziona. Il tono resta teso ma mai urlato, grazie anche a una fotografia cupa e coerentemente televisiva.

La serie si fonda sulla solida trilogia letteraria *Le indagini di Sara* di Maurizio de Giovanni, e questo si avverte: i personaggi sono stratificati, i dialoghi misurati, la tensione cresce

progressivamente. Al di là del protagonismo delle due figure femminili, Sara riesce a tratteggiare anche ruoli maschili degni di nota. Carmine Recano (il commissario Massimiliano), Giacomo Giorgio (Ciro Musella) e Flavio Furno (l'ironico commissario Pardo) offrono interpretazioni precise, funzionali e talvolta ironiche, capaci di alleggerire i momenti di maggiore gravità senza mai scivolare nella parodia.

Da segnalare anche la prova di due veterani come Massimo Popolizio nel ruolo del gelido direttore Lembo e Antonio Gerardi, efficace politico ambiguo e viscido quanto basta.

Il merito più grande della serie? Quello di non strafare. Di credere nel proprio impianto narrativo e nel potenziale umano dei suoi interpreti. Di raccontare il mondo dell'intelligence con credibilità senza cedere al glamour di certa serialità internazionale. *Sara - La donna nell'ombra* è un thriller in punta di piedi, un noir che respira. Ed è, soprattutto, una prova di maturità per la fiction italiana. Il tutto in sei episodi asciutti, ben dosati, con un finale che – senza spoiler – lascia ben sperare per una seconda stagione.

Un debutto riuscito, che sceglie la via dell'essenziale. E vince.

Fuoriporta



di Laura Guardini

Alla scoperta della montagna con gli itinerari delle Guide Alpine

Dalle trincee della Grande Guerra alla "Giazza" di Leonardo, dagli alberi monumentali al ghiacciaio del Forni (il maggiore delle nostre Alpi con quello dell'Adamello): anche quest'anno il Collegio Regionale delle Guide Alpine lombarde propone una serie di itinerari alla scoperta della montagna. Come sempre, le escursioni sono gratuite ma è necessaria l'iscrizione, che si fa al sito guidealpine.lombardia.it dove si trovano anche tutte le informazioni relative a questo calendario e ad altri appuntamenti. Si tratta sempre di gite in giornata, spesso con pranzo al sacco, e che richiedono un certo impegno, ma senza presentare troppe difficoltà. Ecco alcune delle proposte in programma per ogni fine settimana, fino al 27 luglio: il 6 luglio le trincee del Monte Generoso (Co), ristorante recentemente; il 12 luglio la

Diga del Gleno (Bg), "il Vajont lombardo", con i 350 morti e i paesi travolti dal crollo dell'1 dicembre 1923; il 19 luglio l'itinerario alla scoperta delle piante monumentali della Costa del Palio (Lc). Se al primo tentativo le iscrizioni alle gite risultano già chiuse, il consiglio è di riprovare anche a ridosso dell'appuntamento perché non sono pochi i casi di disdette.

Non sarà necessario prenotare, invece, per la festa delle Guide del 6 settembre (il programma con i dettagli sarà sul sito all'inizio di agosto). Sarà – come nelle edizioni passate – una giornata aperta a bambini in cerca di avventure e divertimento e a chi ha voglia di provare l'arrampicata sul granito della Val Masino: come in passato il Sasso Remenno – il più imponente monolito d'Europa – sarà il cuore dell'evento, ma ci saranno anche percorsi-avventura e le escursione "classiche".



Quattrozampe & Co.



di Edgar Meyer*

Ferie: accorgimenti per un viaggio sereno con il pet

I milanesi si preparano ad andare in ferie, finalmente! E con loro centinaia di migliaia di animali: a Milano quasi una famiglia su due convive con un animale domestico. Ecco cosa è bene sapere per il garantirne il benessere: dal cibo secco all'acqua fresca

Come viaggiare con la bestiola al seguito? Qualunque sia il mezzo scelto valgono alcuni pratici suggerimenti per evitare spiacevoli inconvenienti. «Meglio tenere gli animali a digiuno prima del viaggio o, se è molto lungo, somministrargli brevi spuntini. Preferibilmente di cibo secco, - comincia Alessandra Corbella di *Diamoci La Zampa* -. Tenere sempre a portata di mano dell'acqua fresca è il minimo». Ma gli accorgimenti per un viaggio sereno sono tanti, anche se semplici. Eccone qualcuno. «Il cane è meglio lasciarlo a digiuno per le 6-8 ore che precedono il viaggio, - dichiara Alessandra -. Se il tempo passato in macchina è molto lungo, si possono dare piccoli pasti con cibo secco, preferibile sia per praticità che per minore possibilità di deterioramento a causa di sbalzi di temperature. Dare anche poca acqua, sia prima della partenza che durante il percorso stesso, anche se far bere poco ma spesso è fondamentale soprattutto nei periodi molto caldi - conclude l'esperta di *Diamoci La Zampa* -. Se il tragitto richiede molte ore, programmare delle soste per permettergli di «sgranchirsi» le zampe e urinare».

E i gatti, invece? Il gatto non può fermarsi a sgranchirsi le zampe o prendersi una boccata d'aria... Il viaggio in macchina può essere stressante per il micio per il fastidio che il trasporto può causare al suo stomaco tanto sopraffino quanto delicato. All'origine di questo disagio c'è la naturale aversità del gatto per i luoghi che non siano familiari. A ciò si aggiunge un problema fisico in senso stretto: la continua oscillazione dell'auto provoca la chinetosi, meglio nota come «mal d'auto». Ecco qualche dritta per non farsi trovare impreparati: effettuare alcuni «viaggi-prova» brevi. Iniziare semplicemente facendo conoscere al gatto l'ambiente all'interno dell'auto rimanendo fermi e tenendolo chiuso nel trasportino. «Cuccioli che imparano da piccoli a viaggiare in macchina, con il passare degli anni avranno sempre meno problemi fino al punto di superarli completamente, - conferma Daniela Mattesich di



Gaia Animali & Ambiente -. Una raccomandazione: trasportare gatti, furetti e conigli sempre in gabbia / trasportino». E ancora. «Come le persone e i cani, anche il gatto soffre di più l'auto se viene collocato sul sedile posteriore: meglio lasciarlo all'interno del trasportino sul sedile accanto a quello di chi guida», propone Daniela. Altro consiglio è quello di coprire il trasportino con un panno, che sarà considerato come un riparo dal mondo esterno, e attrezzarlo con giocchini vari in grado di distrarlo dal viaggio, evitando però prodotti masticabili che invece potrebbero creare problemi di digestione.

Per approfondire, *Gaia Animali & Ambiente* ha predisposto una «guida per un viaggio sereno con il pet» scaricabile gratuitamente dal sito www.gaiaitalia.it: fornisce informazioni per il viaggio in auto, in moto, in treno, in aereo. E un decalogo per la scelta della pensione nel caso il pet non venisse con noi in vacanza...
Buone ferie!

* Presidente di *Gaia Animali & Ambiente OdV*, è consulente di enti pubblici e autore di pubblicazioni, libri e saggi

Apriamo le gabbie!



Richard cerca adozione!

Micetto di 5 mesi, tutto fusa e gioco, dolcissimo. Spulciato, sverminato, chippato, a breve testato fiv e felv. Verrà affidato previa telefonata conoscitiva e visita pre-adopta (di persona o in videochiamata) per vedere dove andrà a stare e dare i consigli giusti di gestione, firma di modulo di adozione e rimborso spese veterinarie.



Info 328.3846864 (telefonate o whatsapp spiegando da dove venite, dove abitate, quanti siete in famiglia, esperienza e/o presenza di altri animali, se il micio starà in appartamento o avrà la possibilità di uscire).

L'indirizzo UTILE!



ACCONCIATURE/PARRUCCHIERI

• **Barbara acconciature**
Professionista dei tuoi capelli
Via F. Lassalle, 7 (citofono 742)
Milano
☎ 0289513693
Riceve su appuntamento
Sconto ai lettori de Il Sud Milano!

APPARECCHI ACUSTICI

• **Centro Euroacustic**
Via Lagrange 13
Milano
☎ 0236536730
www.centro-euroacustic.com
sconto speciale 25%
Test uditivo gratuito!

CARTOLERIA-FORNITURE PER UFFICI

• **Buffetti - Milcopy**
Forniture per ufficio, vendita e assistenza tecnica, noleggio fotocopiatrici
Via Ettore Ponti 21 - Milano
☎ 0289126093 ☎ 3356075512
milcopy@libero.it

DENTISTA

• **Centro Odontoiatrico dott. Luciano Vannucchi e C. sas**
Via F.lli Fracchini 8/10 (ang. via D'Ascanio)
Milano
☎ 0289304881
info@centrovannucchis.it
Prima visita con radiografia panoramica e preventivo gratis

EDILIZIA

• **Impresa edile di Paolo Speciale**
Ristrutturazione appartamenti
Via F.lli Fracchini 12
Milano
Contattaci ai seguenti recapiti
☎ 0289513693
☎ 3358411051
paolo.speciale61@gmail.com

ELETTRONICA ED ELETTRODOMESTICI

• **ITEI sas**
Assistenza e vendita elettrodomestici e clima
Via G.B. Balilla 8 Milano
☎ 0258106432
assistenza@itei.it
www.itei.it

FISIOTERAPIA

• **Studio associato Fisiocenter**
Studio di fisioterapia - massoterapia terapie fisiche - riabilitazione
Via Ripamonti 191
Milano
☎ 025691899 ☎ 3888213168
info@fisiocenter.eu
www.fisiocenter.eu

GELATERIA/PASTICCERIA

• **Binda 5**
Gelateria artigianale, Caffetteria, Pasticceria
Via Ambrogio Binda 5
Milano
☎ 0289150681
gelateriabinda5@icloud.com

MACELLAIO - CIBI PRONTI

• **Macelleria Arosio dal 1962 di Remi Massimo & Elena**
L'arte della carne
Viale Famagosta 2 (entrata via Voltri)
Milano
☎ 02819431

OTTICO

• **Centro Ottico Mirarchi**
Occhiali - Lenti a contatto
Controllo della vista
Via Medeghino 39 ang. p.zza Abbiategrasso
Milano
☎ 0284895262
☎ 3457551230
tmirarchi@alice.it

PALESTRA

• **Palestra La Chimera**
Sala fitness - Pilates reformer
Rieducazione motoria
Viale Famagosta 10
Milano
☎ 0289127007
www.palestrachimera.it
palestrachimera@gmail.com

PANETTERIA

• **Le Panettiere**
Pasticceria - pane - pizza - focaccia
Via Tanaro 1
Quinto de' Stampi (MI)
☎ 0257506575

PULIZIE

• **SAGEM srl**
Impresa di pulizie per condomini ed uffici
Contattaci per informazioni e preventivi
☎ 0289516371
sagem@sagempulizie.it / www.sagempulizie.it

RISTRUTTURAZIONE

• **Marnini sas**
Consulenze immobiliari, ristrutturazioni
Via Medeghino 10 - Milano
☎ 028465585

SCALDABAGNI, RIPARAZIONI IDRAULICA, ELETTRICITÀ

• **Scaldabagni - Condizionatori**
Riparazioni in genere **Basile Cosimo**
Pronto intervento su tutta Milano
☎ 3332451437
cosimo.basileidraulica@virgilio.it

TENDE DA SOLE E ZANZARIERE

• **Zacchetti Massimo**
Tendaggi-tapparelle veneziane-riparazioni varie
Via Curiel 36 - Rozzano (MI)
☎ 0236549353
massimo_zacchetti@fastwebnet.it
www.tendezacchetti.com

• **SEWA srl**
Tende da sole, cambio tende zanzariere, riparazioni tapparelle
Via Neera 25/3 Milano
☎ 028464915
info@sewa.it / www.milanotendedasole.it

marnini
consulenze immobiliari dal 1989

DISPONI DI UN APPARTAMENTO MA
NON HAI TEMPO DI OCCUPARTENE?

CI PENSIAMO NOI

SIAMO CONSULENTI IMMOBILIARI DAL 1989

LOCAZIONE GESTITA
-INCASSO DEGLI AFFITTI
-PAGAMENTO ONERI CONDOMINIALI
-MANUTENZIONE E RISTRUTTURAZIONI

WWW.MARNINI.IT

@MARNINI_SAS

02.8465585